

檔 號：

保存年限：

光宇學校財團法人元培醫事科技大學 函

地址：30015新竹市元培街306號

聯絡人：王龍德

電子信箱：tony@mail.ypu.edu.tw

聯絡電話：03-5381183*8474

傳真電話：(03)538-5353

受文者：國立嘉義大學

發文日期：中華民國107年12月28日

發文字號：元醫大會展字第1070012760號

速別：速件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如文附件1

主旨：本校會展暨文創事業管理學士學位學程辦理「茶陶文創產業研習」活動，敬請惠予公告並鼓勵貴校專任教師踴躍報名參加，請查照。

說明：

- 一、為了解傳統產業轉型為文化創意產業的過程，以及認識臺灣茶葉特色及茶道品茗之於茶器製作的關係，本校會展暨文創事業管理學士學位學程訂於108年1月14日至108年1月25日辦理「茶陶文創產業研習」，地點為本校茶創中心及陶藝教室，檢附活動計畫書(如附件)。
- 二、報名網址：<https://goo.gl/forms/Z08EP5Oj11WmuBgo2>
- 三、歡迎各公私立大專校院專任教師參與，敬請公告及惠准參加活動之專任教師公假前往為荷。

正本：國立清華大學、國立中興大學、國立交通大學、國立中央大學、國立中正大學、國立彰化師範大學、國立嘉義大學、國立暨南國際大學、國立臺灣科技大學、國立聯合大學、國立虎尾科技大學、國立臺中科技大學、東海大學、逢甲大學、靜宜大學、長庚大學、元智大學、中華大學、大葉大學、朝陽科技大學、龍華科技大學、明新科技大學、弘光科技大學、萬能學校財團法人萬能科技大學、玄奘大學、建國科技大學、嶺東科技大學、中國科技大學、中臺科技大學、亞洲大學、明道學校財團法人明道大學、南開科技大學、僑光科技大學、廣亞學校財團法人育達科技大學、中州學校財團法人中州科技大學、修平學校財團法人修平科技大學、大華學校財團法人大華科技大學、醒吾學校財團法人醒吾科技大學、仁德醫護管理專科學校

副本：本校企業管理系(所)、會展暨文創事業管理學士學位學程

電子公文
交換章



【茶陶文創產業研習】

執行單位：福祉產業學院、企管系、會展暨文創事業管理學士學位學程

活動名稱：茶陶文創產業研習

活動期程：108年1月14日至108年1月25日（每周一至五共計十天）

活動時間：08:00~17:00

活動地點：元培醫事科技大學（茶創學苑-陶藝教室）

研習目標：一、了解傳統產業轉型為文化創意產業的過程。

二、認識臺灣茶葉特色及茶道品茗之於茶器製作的關係。

三、體驗茶席之五感體驗與陶製茶器之美感。

四、親身體驗實際手作從發想、設計、製作、裝飾到完成的完整過程。

遴選方式：一、以人文及藝術、茶陶、文創、會展等相關領域有興趣之教師為優先。

二、人數超額時依報名先後順序錄取，但各校至多以三名為限。

參加者之義務關係：

一、錄取未報到者視同放棄，由下一順位遞補。

二、須全程參與並完成作品，參與作品分享及心得討論。

三、缺席超過20%（二天）以上者，不予核發研習證明。

*本活動限制參與人數校內10人、校外10人，額滿為止。

*本活動提供研習證明（80小時），提供中午餐盒。

*本計畫為「計畫補助」，無教師自費負擔費用。

【報名網址】<https://goo.gl/forms/Z08EP50j11WmuBgo2>

課程目標：1. 了解傳統產業轉型為文化創意產業的過程。

2. 認識臺灣茶葉特色及茶道品茗之於茶器製作的關係。

3. 體驗茶席之五感體驗與陶製茶器之美感。

4. 親身體驗實際手作從發想、設計、製作、裝飾到完成的完整過程。

深度研習課程規劃表：

週數	主題	具體內容規劃
第1週	茶陶文創產業現況分析	探討研習當前茶、陶、文創工藝產業的發展現況，並實際操作與技法練習，使整個研習有更深度的體驗。
第2週	茶陶文創產業發展趨勢	透過產業營運現況探討與移地現場研習課程，強化知識、認知、學理與實務的連結。

課程內容：

日期	時間	課程內容	上課地點	課程主持	備註
108/01/14 (一)	08:00~08:30	報到	茶創中心	王龍德	
	08:30~09:00	課程說明及講師介紹與引導討論	茶創中心	王龍德	
	09:00~12:00	1、六大茶類製造工序與原理。 2、六大茶類品嚐。	茶創中心	藍芳仁	外聘
	12:00~13:00	午餐			
	13:00~16:00	1、台灣七大特色茶製造工序與原理。 2、台灣七大特色茶品嚐。	茶創中心	藍芳仁	外聘
	16:00~17:00	學習課後討論及學習心得分享	茶創中心	王龍德	
108/01/15 (二)	08:00~09:00	課前介紹與引導討論	茶創中心	王龍德	
	09:00~12:00	1、茶樹品種與茶葉製造之關係。 2、茶樹品種鑑別。	茶創中心	藍芳仁	外聘
	12:00~13:00	午餐			
	13:00~16:00	1、講述閩南、閩北、廣東、台灣 四大烏龍茶區製造工藝特色。 2、四大烏龍茶品嚐。	茶創中心	藍芳仁	外聘
	16:00~17:00	學習課後討論及學習心得分享	茶創中心	王龍德	
108/01/16 (三)	08:00~09:00	課前介紹與引導討論	陶藝教室	王龍德	
	09:00~12:00	翫茶物語 - 茶與器的對話講座	陶藝教室	李幸龍	外聘
	12:00~13:00	午餐			
	13:00~16:00	茶器製作-手捏與泥條結合應用	陶藝教室	李幸龍	外聘
	16:00~17:00	學習課後討論及學習心得分享	陶藝教室	王龍德	
108/01/17 (四)	08:00~09:00	課前介紹與引導討論	陶藝教室	王龍德	
	09:00~12:00	認識陶板成形法與作品賞析	陶藝教室	卓銘順	外聘
	12:00~13:00	午餐			
	13:00~16:00	陶板成形法實作技巧	陶藝教室	卓銘順	外聘
	16:00~17:00	學習課後討論及學習心得分享	陶藝教室	王龍德	
108/01/18 (五)	08:00~09:00	課前介紹與引導討論	陶藝教室	王龍德	
	09:00~12:00	金屬茶則介紹與製作	陶藝教室	陳遠芳	外聘
	12:00~13:00	午餐			
	13:00~16:00	多媒材的概念與介紹	陶藝教室	陳遠芳	外聘
	16:00~17:00	學習課後討論及學習心得分享	陶藝教室	王龍德	
108/01/21 (一)	08:00~09:00	課前介紹與引導討論	茶創中心	王龍德	
	09:00~12:00	茶空間暨茶席桌花研習（示範與實作）	茶創中心	王秀琴	外聘
	12:00~13:00	午餐			
	13:00~17:00	陶藝作品上釉及討論	陶藝教室	王龍德	
108/01/22	08:00~09:00	課前介紹與引導討論	陶藝教室	王龍德	

(二)	09:00~12:00	茶藝美學的進化	茶創中心	廖紹惠	外聘
	12:00~13:00	午餐			
	13:00~17:00	陶藝作品上釉及討論	陶藝教室	王龍德	
108/01/23 (三)	08:00~08:30	元培醫事科技大學(校門口集合)		王龍德	
	08:30~09:30	車上聯誼討論			
	09:30~16:00	行政院農委會茶業改良場魚池分場參訪研習	產業見習	接洽中	
	16:00~17:00	賦歸			
108/01/24 (四)	08:00~08:30	元培醫事科技大學(校門口集合)		王龍德	
	08:30~09:30	車上聯誼討論			
	09:30~12:00	五穀文化村參訪研習	產業見習	徐永奐	總經理
	12:00~13:00	午餐			
	13:00~14:00	車上聯誼討論		王龍德	
	14:00~16:00	圳頭窯藝術空間參訪研習	產業見習	王秀甄	藝術執行
108/01/25 (五)	08:00~12:00	研習成果展示交流	陶藝教室	王龍德	
	12:00~13:00	午餐			
	13:00~17:00	研習成效與心得分享討論	陶藝教室	王龍德	

師資簡介：

姓名	簡介	專長
藍芳仁	藍芳仁老師畢業於國立臺灣大學農業推廣學系、嘉義大學農藝研究所，曾任亞太創意技術學院茶業技術應用系專任助理教授兼任系主任、中興大學生物產業管理進修學士學位學程兼任講師、財政部關稅總局茶葉原產地認定檢驗專家、茶業改良場茶樹改良新品種命名評鑑委員、聯合國泰緬金三角根除罌粟花改植茶葉輔導專家、金萱紅茶創始人、耕讀園茶專業教師、南投名間鄉農會總幹事、農會比賽茶主辦及評審30年、中央警察大學茶道老師、FM93.7省都電臺省都茶藝節目主持人，參與過行政院農委會茶業改良場茶葉感官品評專業人才能力鑑定(評茶師)專業訓練課程、勞動部丙級製茶技術士證照考試輔導課程。	專長領域為茶葉課程、評茶、選茶、茶葉品質管理、茶葉市場銷售、茶樹品種、茶園管理、茶葉加工製造、茶葉感官品評等…。
李幸龍	李幸龍老師亞太創意技術學院茶陶研究所碩士，曾任大葉大學兼任講師，先後擔任過臺中縣美展、彰化縣美展、南投縣美展玉山獎、雲	專業領域為陶藝創作、教學，漆、陶複合媒材創作及教學。

	<p>林縣文化美術獎、臺南市南瀛美展、臺中市大墩美展、臺灣陶藝展、國家工藝獎、全省美展、臺灣金壺獎等重要競賽評審，並獲國內外重要獎項肯定，1999年既榮獲第二屆國家傳統工藝獎一等獎殊榮，作品也獲得英國維多利亞阿伯特博物館、澳洲西普頓博物館、國立歷史博物館、國立傳統藝術中心、國立臺灣美術館、臺北市立美術館、臺灣工藝研究所、鶯歌陶瓷博物館、和成文教基金會，及基隆市、新北市、臺中市、臺南市等文化局典藏，個人也獲登入為臺中市無形文化技藝保存者。</p>	
卓銘順	<p>卓銘順老師為國內外陶藝競賽的常勝軍，國立臺灣藝術大學工藝設計學系藝術碩士、曾任亞太創意技術學院陶瓷創意設計系講師、鶯歌陶瓷博物館「草本印象-陶板成形技法」講師、林口社區大學「卓銘順陶藝創作-講座」講師、外交部國合會「薩爾瓦多一鄉一特產計畫」講師、臺中科技大學「陶板成形技法教學與實作研習」講師、臺灣工藝研究發展中心「105年陶瓷多媒材研習計畫」講師、鶯歌陶瓷博物館「與陶藝家有約：茶壺系列講座」講師、臺灣茶藝文化學會「好茶本事-行動知識庫系列講座」講師，從事陶藝創作二十年餘年，教學經驗豐富。</p>	<p>專業領域為陶藝創作、教學、複合多媒材創作及教學。</p>
陳遠芳	<p>陳遠芳為臺灣金工藝術家，從珠寶設計製作轉型打造刀劍工藝，專攻刀劍鑄造，同時兼採木工、皮雕、漆藝、縫製皮套等技術和近代新式煉鋼材料，不斷創新挑戰高難度的刀劍樣式製作。2008年獲高雄獎，作品並多次入選國家工藝獎、南瀛美展、大墩美展等等，並於2007年獲頒大墩工藝師證書，2010年時榮獲國立臺灣工藝研究發展中心肯定為臺灣「工藝之家」。「陳遠芳刀劍金工藝術坊」位於人文薈萃的臺中市梅川東路，工作室牆上掛著琳琅滿目的得獎紀錄，說明了陳遠芳於臺灣工藝設計競賽中的表現亮眼而突出。</p>	<p>專長領域刀劍金工藝術、木工、皮雕、漆藝、縫製皮套等工藝製作。</p>
王秀琴	<p>王秀琴老師畢業於國立臺灣藝術大學工藝設計學系藝術碩士，專長陶瓷藝術創作及花藝設計教學。現任臺北陶藝學會榮譽理事長暨常務理事、財團法人中華花藝文教基金會特約花藝教</p>	<p>專長陶瓷藝術創作、陶藝教學及花藝設計教學。</p>

	<p>師、臺北市客家藝文教育推廣中心生活陶瓷藝術講師。曾任亞太技術學院陶瓷設計系兼任講師，萬芳高中國中部特教組、文山特殊教育學校、螢橋國中特教組、博嘉國小等擔任陶藝教師，第十二屆北區陶藝教育聯誼會會長、2014年擔任「國際花卉設計大展」澳洲區主設計師。1993年迄今參與中華花藝每年於國立歷史博物館舉辦之插花藝術聯展，陶藝作品也獲得林葆家陶藝獎、苗栗縣陶藝獎、金壺獎等多項獎項。</p>	
廖紹惠	<p>茶藝廖紹惠老師擔任臺灣茶藝文化學會理事長、亞太創意技術學院茶陶研究所碩士、仁川實業社負責人及茶藝教室主任，對於茶藝的教學推廣不遺餘力，具泡茶師執照。</p>	<p>專長製茶、茶道、無我茶會教學，茶葉課程、評茶、選茶、茶葉市場銷售、專業知識傳授等等。</p>
王龍德	<p>先後研修於國立勤益科技大學景觀設計與管理系、私立東海大學公共藝術學程、國立虎尾科技大學休閒遊憩系碩士班。曾任臺中縣社區大學講師、苗栗縣社區大學講師、國立虎尾科技大學業界講師、大葉大學業界講師、中國青年創業協會總會講師、行政院農委會創新鄉村社區人文發展計畫講師、亞太創意技術學院陶瓷創意設計系專技副教授、中華大學景觀建築學系專技副教授，並擔任過臺灣陶藝學會理事長、苗栗縣景觀工程商業同業公會理事長、臺灣工藝之家協會副秘書長，目前擔任臺灣陶藝學會榮譽理事長、臺灣工藝之家協會理事、臺灣陶瓷學會陶藝研究委員會、文化部公共藝術視覺藝術類專家學者，目前任教於本校福祉產業學院會展暨文創事業管理學士學位學程兼任茶創學苑主任。</p>	<p>(本專案計畫主持人)</p> <p>專長領域為策展、立體藝術創作、陶藝創作、公共藝術、文化創意產業、景觀藝術工程、環境藝術等…。</p>