

國立嘉義大學創新育成中心

傳統技藝文化研習教室 (9801 期)

彩繪課程簡介：

課程承習中國千年傳統「水墨畫」技藝筆法，並結合「歐式彩繪」畫法技巧，發展出具台灣在地「工藝彩繪」特色，如：花草、鳥獸、圖騰等在地藝術價值和技藝特色。觀念導入是以傳統民俗風情為構思，技巧學習「歐式彩繪」主流畫風的堆疊和平塗筆法，期許創造出「工藝彩繪」地域性之傳統在地的藝術價值觀。學員學得一技之長後，將有能力進一步成為「彩繪工藝」藝術家或擔任未來「工藝彩繪」教師。課程內容設計簡單，初學者容易入門上手學習；教學方式主要以實際操作，安排不同彩繪教案，讓學員易懂好學，也會有機會學習教學方式和指導技巧。

捏塑課程簡介：

課程為中國傳統民俗技藝中最重要的捏塑、捏麵、捏黏土技藝。學員在童趣中學習；在歡樂中成長，並融入傳統技術手藝、結合現代新潮流行風格與材料，發揚具有時代背景文化特色。這是現代美術教育中，『藝術與人文』教學課程裡，重要的一項學習技巧。課程中利用最簡單的技巧、最佳的學習方式，來完成第二專長學習。完成課程後，將能進一步成為學有專精的多元「工藝」教師。捏塑教學在學校課堂中，是一門互動成長的課程；「教學相長」在「教」的過程，能學到更多的變化和「教」的技巧。老師具備豐富教學經驗，提供學員分享。

編織課程簡介：

課程為傳統生活中，日常使用器皿：竹、籐、木、草等編織的材料運用。例如：平置物的米苔、籬、網，筒狀燈籠、魚籃，提的背袋、籃，多到不甚枚舉。編法多樣化，更因視覺美化及實用功能，設計多樣化的圖案。例如：穿疊編、輪編、捲編、繞編、結編、多角編法等。以前這些傳統天然節能減碳材料，確因耗工費時逐漸淘汰；但是現在因節能環保口號和傳統復古風流行，利用環保回收打包帶為素材，設計製作個人風格的提袋已蔚為風尚。課程中老師會讓大家都能學得一項傳統民俗技藝外，還能設計獨領時尚的實用品，自用送人皆宜。

講師簡介：

陳祖賜老師、劉素貞老師、嚴慧貞助理老師

作品曾獲全國比賽(2006 國家工藝獎、2006 南瀛獎、2008 台灣工藝競賽)木器彩繪工藝類入選。著有多冊暢銷教學書籍，2005 兒童捏塑黏土(入門教學)－琪茵出版社、2006 快樂兒童捏塑(中級教學)－福地出版社、2008 捏塑采泥(全世界華人簡體版)－廣州出版社等。也是在地文化藝術工藝的推動者。

經歷：老師經歷豐富，詳細經歷請連結官方網站說明。

<http://www.happy-clay.com/>

<http://www.happy-clay.com/02/>

<http://www.happy-clay.com/painting/>

部落格：<http://tw.myblog.yahoo.com/happy-painting/>

研習地點：本期新增教學研習點

校本部教室－嘉義大學蘭潭校區行政大樓四樓創新育成中心 412 教室(嘉義市學府路 300 號)

嘉義南京教室－嘉義市區(嘉義市南京路 20 巷 10 號)

台北中和教室－中和市南勢角忠孝街 184 號 6 樓(台北捷運南勢角站 4 號出口)

台灣科技大學－國際大樓二樓 205 室(台北市大安區基隆路四段 43 號)

教學示範點－台北市華山市場台北市忠孝東路一段 108 號(台北捷運善導寺站 5 號出口)

開課日期：待每月底報名截止後，於次月第一周確認後開課，開課時間會個別通知。

說明事項：※需研習時數證明者，請於報名時填表申請。全期出席率達 2/3 可申請結業證書。
 ※報名費：新生 300 元、舊生 100 元。識別證費用押金 500 元，於結業時，繳回證件退還。報名時須附身分證影本登錄基本資料，申請結業證書需付工本費 200 元。
 ※招生人數每班十人，額滿開班。未開課轉班、插班學費按比例繳交，材料費不變。
 ※班別報名後，開課二周內可轉班；開課前退班酌收手續費 500 元，開課第二周後不予退費。
 ※報名地點：嘉義市學府路 300 號行政大樓~420 室 電話：05-2717290 轉 420
 假日&夜間—嘉義市南京路 20 巷 10 號 電話：05-2844558 陳老師
 ※台灣科技大學課程，照學校各項規定和收費。其他認證相關，如同本簡章規定。

各項聯絡洽詢：陳祖賜老師 0933-595840 05-2717290 轉 420 或 05-2844558 Fax05-2341349

其他課程：其他地區和其他育成課程，會在每月初公布。若需其他時段的開課建議，請 e-mail:happy.clay@msa.hinet.net **課程名稱、人數和連絡資料告知**，下期會優先排入課表。

課程表總覽：9801 期（課程表每月初於本校育成中心網站公佈）

班別	研習教室	研習內容	星期/周次	時間	費用/研習時數
1、可愛彩繪初級入門班 <興趣>	校本部	主題：教學三件作品，學習「日式彩繪」入門基本技巧、描繪、調色、運筆及工具使用等。材料費包括基本色和筆、畫板	A、四/八周	下午 13:30~15:00	學費 1600 元 材料費 1000 元 研習時數 12 小時
			B、三/八周	上午 09:00~10:30	
2、歐式彩繪師資培育入門班 <一級>	校本部	主題：學習三件木器彩繪入門基本技巧，工具使用、編定個人循序漸進課成，發覺興趣提升第二專長能力。材料費包括基本色和筆、木器	A、三/八周	上午 10:30~12:00	學費 3000 元 材料費 3600 元 研習時數 12 小時 研習時數 16 小時
	校本部		B、二/八周	下午 15:30~17:30	
	嘉義南京		C、三/八周	下午 19:00~21:00	
3、捏塑黏土師資培育入門班 <一級>	嘉義南京	主題：基本捏塑技巧、製作可愛公仔娃娃動物材料、工具使用等。材料費包括彩色黏土、基本工具。	A、三/八周	下午 15:30~17:00	學費 2000 元 材料費 1000 元 研習時數 12 小時 研習時數 16 小時
	校本部		B、二/八周	下午 15:30~17:00	
	嘉義南京		C、三/八周	下午 19:00~21:00	
4、兒童捏塑黏土班 <學童>	校本部	主題：教學八件可愛作品技巧，配合實用性、配件、工具使用等。材料費包括黏土、配件、基本工具箱。	A、二/八周	下午 19:00~21:00	學費 1200 元 材料費 1000 元 可申請學習認證
5、彩色 PP 環保帶編織班 <初級>	嘉義南京	主題：環保帶基本編教學起，製作實用防水耐污美麗的個性袋。基本材料費包括課程練習用的 PP 帶。	A、三/八周	下午 19:00~21:00	學費 1200 元 材料費 300 元 研習時數 12 小時 研習時數 16 小時
	校本部		B、二/八周	上午 10:30~12:00	
2、歐式彩繪師資培育入門班 <一級>	台北中和南勢角	主題：學習三件木器彩繪入門基本技巧，工具使用、編定個人循序漸進課成，發覺興趣提升第二專長能力。材料費包括基本色和筆、木器	日/八周	上午 10:00~12:00	學費 3000 元 材料費 3600 元 研習時數 16 小時
			日/八周	下午 13:30~15:30	
3、捏塑黏土師資培育入門班 <一級>	台灣科技大學國際大樓	主題：基本捏塑技巧、製作可愛公仔娃娃動物材料、工具使用等。材料費包括彩色黏土、基本工具。目標：專業師資培育創業教學人員	六/八周	上午 10:00~13:00	學費 3150 元 材料費 1000 元 研習時數 24 小時

國立嘉義大學創新育成中心 傳統技藝文化研習教室 報名表

課程名稱：

姓名：

電話：

手機：

住址：

電子信箱：

職業：

報名費/學費：

材料金額：

請勾選

申請結業證書

研習時數證明

承辦單位確認：

收費經辦人：

-----剪刀線-----

國立嘉義大學創新育成中心 傳統技藝文化教室 收據

第_____期

茲收到_____小姐/先生

參加_____研習課程

報名+學費_____元正

材料費_____元正

_____年 _____月 _____日 收迄無誤

經辦人_____

承辦單位：傳藝彩繪工作室

承辦單位收據章_____

繳費收據請妥善保存，遺失不另補發。