

《部落記事》

醒來，在最面無表情的夜裡
口袋裡有水，點不著的菸
捲起鄉愁
遠方的森林早已失憶
該如何踏起夜祭並歌頌豐年今夜的
酒，暫不酬神

一如邊境最後一批漏夜搶救下的梅
有些許隨雨風乾後的酸味
輕聲附耳說他們，沒有根的
故鄉在那次雨季跌倒後
就再也沒回來過
徒存座標遙遠、鏡頭顛倒的失焦照片

自然到只存有一種顏色
活著，被標註為歷史
當祖靈與土地同時隱匿，官員拭汗
在握手寒暄間弔念，像一首情歌
但總是吹來太多的眼淚
關於回歸請暫且
議會還未在口水間泅泳出半條法案前
請先表框與之紀念

在最寧靜的夜裡，獨醒
點起不知何人所贈予的菸
走進格局迥異並註記故鄉稱謂的部落
回歸尚未執行
就得學會抽乾的菸蒂在大雨過後
逐漸被風所遺忘

註：八八水災小林村之災民，在搶收最後一批因風災而收成的梅子之後，村民的未來與罹難者同為過去劃上等號；而亡者的靈魂如同斷了的夜祭，只在多媒體上踏起。