

實習心得

系級：中文四

姓名：金宴嬪

為期一個月的出版社實習就這樣結束了，這個說長不長說短也不短的七月份，我過得相當充實。萬卷樓安排我們一週換一個工作場所，接觸了出版社中不同的部門，了解到想要順利出版書籍需要各個部門間良好的溝通與合作，才能成功。

第一週，我和另外三人被安排至倉儲部，主要工作是點書和跟著向大哥行動。倉儲是比較屬於勞力活，有時候要幫忙搬書，不過和我同組的同學會體貼地讓我般比較輕的箱子，真的很感激他們。我們還曾送書去國家圖書館及其他大學，了解圖書館進書流程。雖然跟著向大哥東奔西跑很有趣，但倉儲部最主要的工作還是點書，要清點整個倉儲的庫存真的很辛苦，幸好我們只負責其中的一部分。點書的工具是筆電和條碼槍，倉儲部結束後，我覺得條碼槍用的超流暢的，感覺上還勝過某些超商店員。其實點書不如想像中的簡單，並不是單純的體力活，還挺麻煩的。架子的同一層可能混子雜的放了兩種以上的書，這都需要注意。此外，在點書的過程中還會稍微運用到一點立體空間的概念，推算一層有多少箱書，並計算出還有多少庫存。另外，倉儲內只有休息室有冷氣，往往會弄到汗流浹背，真的很累。

第二個禮拜，包括我總共三人是在編輯部幫忙。說實話，我第一個念頭是，終於有冷氣了！但愉快的心情並不能持久，沒多久我就懷念起倉儲部了。一開始，我們是幫忙把之前的書面資料輸成電子檔留做備份。因為我打字的速度並不快，這讓我備感壓力。好不容易結束打字工作後，便是無止盡的校稿、校稿再校稿，如果負責的作品是比較輕鬆的文學讀物還不會那麼麻煩，但萬卷樓主要是出版比較嚴謹的作品，文中引用的部分都要仔細確認，這真的很耗眼力，我當時真心地認為，下班後暫時不會再看書了。編輯部雖然不用付出勞力，但精神上的壓力遠勝過倉儲部，難怪向大哥一開始就說倉儲是最輕鬆的。雖說是待在編輯部，但進口部及出口部人手不夠時，我們也會去幫忙，體驗不同部門間的差異。

最後半個月，我與另一個同學待在另一家出版社幫忙編輯的工作。這家出版社除了專業書籍外也有出版小說，因此校稿時偶爾可以校對到小說。我的第一份工作就是幫一本網路小說作校對，因為是三校稿，所以錯誤不多，而且還可以看免費的小說，因此心情不錯。另外，在這邊學到的編輯工作比萬卷樓還要多元，除了校稿外還有排版，雖然他們提供的電腦設備常出問題，要隨時存檔，不然檔案會消失，真得很麻煩，不過這家出版社的姊姊們人很好，會請我們吃水果或點心當下午茶，創造出讓我們能夠享受一個可以愉快工作的場所。

雖然這一個月的實習是沒薪水的，但我充分地體會到了在出版社工作的甘苦，也更加充實了自己的實力，也算是有所收穫吧！