104 學年度教育部國民小學師資培用聯盟教學演示競賽 特殊教育教學活動設計格式

壹、設計理念

特殊需求學生因缺乏社會技巧,不擅與人互動,常會與同儕間產生爭執、衝突等,在學校適應上漸漸地浮現各種問題,這樣的失敗與挫折,讓他們用了更加不適當的方式與人相處,使情況變得更糟糕,例如:為了想跟同學玩引起同學注意,故意做初步適當的舉動等等…。學校就是一個小型社會的縮影,可想而知,未來孩子們遇到的情況可能更加複雜,因此社會技巧在特殊需求學生的社會適應上顯得非常重要,因此以社會技巧課程為此次教案設計的主軸。

在教育現場中觀察到,特殊學生與同儕間常會因為小事而擦槍走火,細究原因有時是因為過程中未保持適當距離,如:ADHD的孩子較為粗心,經過同學桌子旁不小心去碰到對方,一言不合就大打出手,或是跟同學講話靠對方很近,造成反感等等。曾經有家長提到,帶孩子到公園玩,對於陌生人或是不熟悉的人在說話時會有不適當的距離或是肢體碰觸,擔心造成危險,或是讓對方感到不舒服。綜合上述所言,筆者將「距離」成為一個教學主題做相關延伸,並依據學生的個別差異,視學生能力與需求進行調整。

貳、教學分析

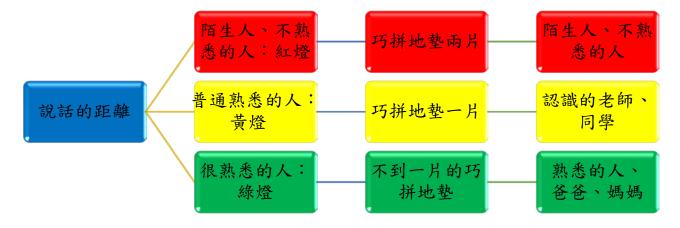
一、學生能力分析

| , | 生 肥 刀 刃 朳 | <i>t</i> = | (0.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1 |
|-----|-----------|------------|--|
| 姓名 | 障礙類別 | 年級 | 學生能力分析 |
| 王 1 | 情緒障礙 | 三年級 | ● 學習較缺乏耐心,會分心,需有人從旁口頭提醒。反覆練習, |
| | | | 能加深學習的印象。 |
| | | | ● 口語表達能力不佳,只用簡單詞彙表達,常抓不到別人說話 |
| | | | 的重點,需要人從旁協助達成指令。 |
| | | | ● 應變能力較差,遇到挫折、壓力或情緒不佳的時候,會有發 |
| | | | 脾氣、破壞或哭鬧等極端行為 |
| | | | ● 有覺得活動難度較高或執行任務時間超過忍受範圍時,會有 |
| | | | 情緒出現,產生抗拒。 |
| | | | ● 不會拿捏人我之間的分寸,以不適當方式碰觸他人身體,常 |
| | | | 有負面解讀,且會直接還手。 |
| 劉生 | 情緒障礙 | 三年級 | ● 認知能力不錯,但有時對題意理解不清,須經老師講解。 |
| | | | ● 需要確定他有在聽,才能達到溝通的效果;僅用簡單的語彙 |
| | | | 與人溝通,說話音量小,常用點頭方式表達意思;很少主動 |
| | | | 表達自己的想法。 |
| | | | ● 上資源班國語課時,在獎勵下,會積極回答出有關課文的問 |
| | | | 題。 |
| | | | ● 個性溫和,不會主動與同學聊天互動。內心較焦慮、易緊張 |
| | | | 或退縮,人際互動能力較弱。 |

| | | | 不太會主動表達需求,需人引導。 |
|-----|-------|-----|-----------------------------------|
| 何生 | 自閉症 | 一年級 | ● 認知能力不錯,能完成老師交代的事項,學習態度認真。偶 |
| | | | 爾分心,較難持續同一件事情,老師口頭提醒後能改進。 |
| | | | ● 能服從團體的規矩,但會有干擾同學的動作。 |
| | | | ● 對於自己固執的事情會堅持,較難說服。 |
| | | | ● 曾經在大賣場跟陌生人離開的情況。 |
| 于生 | 情緒障礙 | 二年級 | ● 上課時較複雜的認知課程無法吸收,調整教學目標與簡化教 |
| | | | 材,並給予較多的提示以增進學習效果。 |
| | | | ● 上課發表時音量很小,但日常生活中尚能表達自己的需求, |
| | | | 但有時講話時機不恰當。 |
| | | | ● 注意力不足,較難融入團體生活,提醒下能服從師長指令。 |
| | | | ● 曾經有主動跟不認識的人要求一起玩。 |
| 王 2 | 疑似情緒障 | 三年級 | ● 認知能力中上,易受旁邊事務干擾而分心。 |
| | 礙 | | ● 與同學相處時常會有衝突,對於與別人相處時的分際較不會 |
| | | | 拿捏。 |
| | | | ● 對於他人的行為意圖的解讀,時常有誤判的情況。 |
| | | | ● 說話不合時宜、沒有重點,不會看場合說話。 |

二、課程概念架構圖與教材分析

【繪製概念架構圖】



三、教學方法分析

(一)多層次教學法

多層次教學法是在同樣的教學活動中,使用一樣的學習材料,但因學習目標不同,而達到不同的學習成果。而本教學活動,教師對於 ADHD 學生較無法等待學生在舉手回答時會注意當他能安靜舉手,不是一直說我…我的時候再請他發言。對於說話的距離剛開始較難掌握的學生,會以肢體及口頭提示協助,若學生程度稍好,但仍需協助就以口頭提示協助即可。

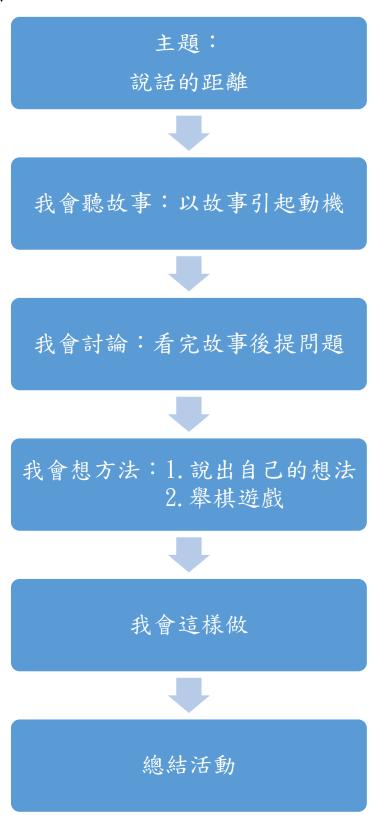
(二)直接教學法

直接教學法是將有結構性的教材由教師主導教學直接教導給學生,有系統地呈現教材。故本次教學活動,說話距離為選定之目標,依照上課模式:「我會說故事-我會討論-我會想方法-我會這樣做」,教師將說話的距離直接以巧拼地墊具體物搭配紅綠燈概念進行教學,較易於瞭解與熟悉的人到陌生人之說話距離。

(三)多重感官教學法

使用視覺、聽覺、觸覺、動覺等管道將訊息輸入,增進學習效果,不僅能引起動機且能維持住學習專注力,故本次教學活動,教師一開始以聽故事導入,接著將 距離搭配視覺化的紅綠燈較好理解,以紅、黃、綠旗及巧拼地墊實際物體感覺,再 實際讓學生實際演練。

四、教學流程圖



【國小階段格式】

| 【國小階戶 | 及俗式】 | | | | | | | |
|-----------|--------------------------------|----------|-----------------------|--|--|--|--|--|
| 單元名稱 | 說話的距離 | 適用年級 | 低中年級 | | | | | |
| 教學時間 | 40 分鐘 | 教材版本 | 自編 | | | | | |
| 設計者 | | | | | | | | |
| 机御准件 | 投影機、電腦、自編 PPT 檔、增強版 | 、上課小約 | 勺定版、巧拼地墊5片、題目卡多 | | | | | |
| 教學準備 | 張、旗子五組(紅色、黃色、綠色為- | -組) | | | | | | |
| | 1. 能知道適當的人我距離。 | | | | | | | |
| IEP 相關 | 2. 能在與人相處時,表現出適當距離。 | | | | | | | |
| 學期目標 | 3. 在團體中能理解並遵守規則。 | | | | | | | |
| 1 /34 1/1 | 4. 能等待老師點到後再發表。 | | | | | | | |
| | 5. 能理解問題的核心並進行回答。 | | | | | | | |
| | 各領域之能力指標 | | 融入議題及其能力指標 | | | | | |
| | 【健康與體育領域能力指標】 | | 教育】 | | | | | |
| | 6-1-3 展示能增進人際關係、團隊表現 | | | | | | | |
| | 社區意識的行為。 | | 能評估問題解決方案的適切性 | | | | | |
| | 6-2-3 參與團體活動,體察人我互動的 | , - | 發展教育能力指標】 | | | | | |
| | 素及增進方法。 | | 認識有關自我的觀念。 | | | | | |
| | 【綜合活動領域能力指標】 | | 覺察自我應負的責任。 | | | | | |
| | 3-3-1 分享自己在團體中與他人相處: | 的 | | | | | | |
| 料库细印 | 經驗。 | _ | | | | | | |
| 對應課程 網要之能 | E 17 % III V SX SX T III II VX | _ | | | | | | |
| 力指標 | 2-1-2-5 與人相處時能了解簡單的規 | | | | | | | |
| 77 7日7示 | 並保持適當的人我分際(如:維持適當 | ?的 | | | | | | |
| | 說話距離、音量、面對對方等) | | | | | | | |
| | 2-1-4-1 與不同性別相處時,能遵守基 | 本 | | | | | | |
| | 的禮儀。 | | | | | | | |
| | 3-1-1-5 能遵守教室規則。 | | | | | | | |
| | 3-1-1-6 能在課堂或小組討論適當口 | 7應 | | | | | | |
| | 老師的問題。 | | | | | | | |
| | 3-1-1-7 能在課堂或小組討論表達自 | 己 | | | | | | |
| | 的意見。 | | | | | | | |
| | 單元目標 | | 具體目標 | | | | | |
| | 1. 能與他人建立良好適當的說話距離 | 生。 1-1 能 | 理解如何與他人建立良好適當的 | | | | | |
| | 2. 能與熟悉的人或陌生人,展現出道 | 通當 訪 | 記話距離 | | | | | |
| | 說話的距離。 2 | 2-1 能 | 2-1 能與熟悉的人(如:家人),展現出適 | | | | | |
| 學習目標 | 3. 能與不同性別的人保持適當說話的 離。 | 出。當 | 當說話的距離。 | | | | | |
| | 4. 遇到狀況時,能有正確的行為反應 | 。 2-2 能 | 與普通熟悉的人(如:朋友、老 | | | | | |
| | 5. 能遵守上課約定之規則。 | 師 |),展現出適當說話的距離。 | | | | | |
| | 6. 能依照老師提出問題的核心適當表 | | | | | | | |
| | 自己意見。 | 品 | 的人等…),展現出適當說話的距 | | | | | |

| 離。 |
|-------------------|
| 能與不同性別的人,保持適當的說話 |
| 距離。 |
| 當遇到不同狀況(人)時,能說出正確 |
| 的行為反應(離對方大約多遠的距 |
| 離)。 |
| 當遇到不同狀況(人)時,能表現出正 |
| 確的行為反應(離對方大約多遠的 |
| 距離)。 |
| 能理解上課約定之規則。 |
| 能遵守上課約定之規則。 |
| 能理解老師提出問題之核心 |
| 能依照老師提出問題的核心適當表 |
| |

| | 達自己意見。 | | | | |
|------------|--|-----|----------|--------|--|
| 具體目 標編號 | 教學內容 | 時間 | 評量 方式 | 教材教具 | |
| 5-1 5-2 | 一、引起動機 (一)複習上課小約定「眼睛看老師、耳朵注意 聽、舉手才說話」,點出今天上課的主題: 說話的距離。 | 1分鐘 | 觀察 | 上課小約定版 | |
| 5-1 5-2 | (二)我會聽故事 (二)我會聽故事 機,引導學生一起看故事的方式引起動 機,引導學生一起看故事的主角小美發生 什麼事情?教師口述故事內容並且搭配 PP 檔:有一天,吃完晚餐後,小美和媽媽到公 園去散步。走著走著他們來到遊樂器材區, 看到旁邊有一個大哥哥和大姊姊坐在椅子 上聊天。小美這時走到哥哥姊姊旁拉著手訪 可不可以跟她一起玩鬼抓人,大哥哥大姊姊 答應了,於是三個人就一起玩鬼抓人,三十 分鐘、四十分鐘、一小時…大哥哥大姊姊 回去了,這時小美拉著大哥哥大姊姊的手訪 還想繼續玩,媽媽告訴小美,時間很晚了, | | 觀察量 | PPT 檔 | |
| 6-1 6-2 | 準備要回家了… 二、發展活動 (一) 我會討論 1. 教師引導學生討論故事中小美的行為: 問題一: 你覺得小花的行為如何? 問題二: 大哥哥和大姊姊是認識的人嗎? | 3分鐘 | 口頭評量 | PPT 檔 | |
| | 問題三:遇到不熟的人時,可以去拉別人的手嗎? 問題四:跟不熟的人說話應該保持多遠的 | | | | |

| _ | | | | | | ı | |
|-----|-----------|---|----------|----------|-------|------------------|-------|
| | 距離? |) | | | | | |
| | ★教師絲 | 息結:不熟的 | 人不可以觸 | 碰對方,且 | | | |
| | 應該要 | 只保持距離。 | | | | | |
| | | | | | | | |
| 6-1 | (二)我會想 | 見方法 | | | | | |
| 6-2 | 1. 教師提 | 是出問題:如 | 果你是小花 | ,可以怎麼 | 3分鐘 | 口頭 | PPT 檔 |
| | 做?讓 | 赛學生思考舉 | 手將想法分 | 字給大家。 | | 評量 | |
| | ★教師引 | 導學生說說 | 2看,需要時 | 適時幫忙補 | | | |
| | 充。將 | P學生提的想 | 法寫在白板 | 上,共同討 | | | |
| | 論可行 | 亍性。 | | | | | |
| 1-1 | 2. 將巧护 | 并地墊鋪在地 | 2板上。教師 | 教導距離怎 | 3分鐘 | 觀察 | 巧拼地墊 |
| 4-1 | 麼分? | 就像是紅綠 | 燈依樣,三 | .種燈號分別 | | 評量、 | |
| | 代表不 | 、同的意思。 | | | | 口語 | |
| | 燈號 | 綠燈 | 黄燈 | 紅燈 | | 評量 | |
| | 親疏遠近 | 熟識家人 | 普通熟識 | 不熟的人 | | | |
| | 舉例人物 | 爸爸媽媽 | 同學老師 | 陌生人 | | | |
| | 距離 | 不到一個巧 | 一個巧拼地 | 兩個巧拼地 | | | |
| | | 拼地墊 | 墊 | 墊 | | | |
| | 3. 舉旗边 | · 5戲:發下紅 | | 學生依照指 | 3分鐘 | 操作 | 紅黃綠旗子 |
| 2-1 | | 出適合的旗子 | | | | 評量、 | |
| 2-2 | ★参考是 | 夏目如下:(· | 可依學生狀沒 | 兄進行更換) | | 口語 | |
| 2-3 | 爸爸、 | 媽媽、兄弟 | 姊妹、老師 | i、同學、公 | | 評量 | |
| 3-1 | 園或大 | 、 賣場遇到的 |]人等等…。 | | | | |
| 4-1 | | | | | | | |
| | (三)我會這 | 這樣做 | | | | | |
| | | | i說明規則, | 一次請一位 | 15 分鐘 | 操作 | PPT 檔 |
| 2-1 | | · 的學生上台, | | | | 評量 | 題目卡 |
| 2-2 | | 10000000000000000000000000000000000000 | | | | | |
| 2-3 | | 夏目如下:(| | | | | |
| 3-1 | | E難一點,主 | | | | | |
| 4-2 | | 生公園中遇到同 | | <u> </u> | | | |
| | 2. 4 | 生校門口遇到 同 |]學的媽媽 | | | | |
| | 3. 7 | 土區大樓警衛 | · · | | | | |
| | | 大賣場遇到的人 | | | | | |
| | | 文 《 | | | | | |
| | | 上 學校看到校長 | | | | | |
| | | 沒學生狀況, | | | | | |
| | A 1 MAR | 以丁工队儿 / | ~11 月寸兴 | , WI +71 | | | |
| | 三、綜合活動 | h | | | 8 分鐘 | | |
| 5-2 | , – , , , | v 夏習今天上課 | 2的內灾。 | | 0 7 些 | 口頭 | PPT 檔 |
| 6-2 | | とヨラ八工研 と習單,並解 | | 0 | | 紙筆 | 學習單 |
| | (三)結算增 | | 1十2171天用 | | | 紅 手 評量 | 学 6 平 |
| 1 | (一)后升作 | 1 | | | | 口 里 | 日出加 |

肆、教學評量

| 具體目標 | 評量方式 | 通過標準 | | | | |
|---|-----------|------|-----|---|---|-----|
| | | 王1 | 劉 | 何 | 于 | 王 2 |
| 1-1 能理解如何與他人建立良好適當的說話距離。 | 觀察評量 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 2-1 能與熟悉的人(如:家人),展現出適當說話的 | 操作評量 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 |
| 距離。 | 實作評量 | | | | | |
| 2-2 能與普通熟悉的人(如:朋友、老師),展現出 | 操作評量 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 |
| 適當說話的距離。 | 實作評量 | | | | | |
| 2-3 能與不熟悉的人或是陌生人(如:社區的人 | 操作評量 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 等…),展現出適當說話的距離。 | 實作評量 | | | | | |
| 3-1 能與不同性別的人,保持適當的說話距離。 | 操作評量 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| | 實作評量 | | | | | |
| 4-1 當遇到不同狀況(人)時,能說出正確的行為反 | 觀察評量 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 |
| 應(離對方大約多遠的距離)。 | 操作評量 | | | | | |
| | 口語評量 | | | | | |
| 4-2 當遇到不同狀況(人)時,能表現出正確的行為 | 操作評量 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 |
| 反應(離對方大約多遠的距離)。 | | | | | | |
| 5-1 能理解上課約定之規則。 | 觀察評量 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 |
| 5-2 能遵守上課約定之規則。 | 觀察評量 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| 6-1 能理解老師提出問題之核心 | 口語評量 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 6-2 能依照老師提出問題的核心適當表達自己意 | 口語評量 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 見。 | 紙筆評量 | | | | | |
| 評量結果:1:50%以下 2:51-69% 3:70-79% 4:80-89% | 5:90-100% | (達 | 成率) | | | |

伍、教學反思與建議

- 一、進行「我會聽故事」時的故事重點可在更凸顯,或是再找幾個類似小故事,請學生將共同點找出來,會讓學生將主題更易掌握。學生發表中有提到除了說話的距離須改進,還有其他需改進的地方,可以適時地將故事主題拉回來,回到原本討論的重點。
- 二、巧拼地墊盡量選擇沒有圖案的,以免干擾學生注意力,以素色巧拼地墊為主。
- 二、進行「我會這樣做」時可先讓一位同學先上台示範,再正式開始,以免出現孩子 無所適從的情況發生。
- 三、巧拼地墊在地上影響視線,可先用圖卡在白板上講解,或是調整桌子位置,讓每位學生都能看見,不然有些孩子會因為想看而離開座位,造成秩序混亂。
- 四、本課程不論在家裡、學校或公共場所都會面臨到的問題,可請家長依照檢核表協助在學校以外的地方指導,使孩子在說話的距離這一塊更加理解。

陸、教學專業活動紀錄

教學專業活動紀錄





解說紅綠燈內容

學生到前面實際演練







第三部分:我會想方法,請學生發表



以巧拼地墊解說距離概念



第四部份:我會這樣做,解說題目卡內容