

高雄市 102 學年度市立國民小學教師聯合甄選

科目：「普通科目」試卷

說明：本試卷國語 40 題，每題 1 分；數學 20 題，每題 2 分；高雄文明史 20 題，每題 1 分。共計 80 題，為四選一單選題，共 100 分。

1. 下列「」內之字音，何者錯誤？(A)自怨自「艾」：一ㄟ (B)恭賀新「釐」：ㄌㄧˊ (C)豆「豉」：ㄘㄧˇ (D)「蝸」牛：ㄍㄨˇ。
2. 「高雄交通真便利！」有關上述語句聲符的敘述，何者正確？(A)有 3 個聲符不送氣 (B)「通、真」的發音部位相同 (C)「雄、利」為濁音 (D)有 2 個塞擦音。
3. 「月落烏啼」四字，包含了哪幾種造字原則呢？(A)象形、指事 (B)象形、形聲 (C)指事、形聲 (D)指事、會意。
4. 下列選項何者用字完全正確？(A)室內裝璜 (B)羸弱不堪 (C)養虎遺患 (D)俯心自問。
5. 下列各組詞語何者沒有錯別字？(A)鋌而走險／湮滅證據 (B)按步就班／棄如蔽屣 (C)緣慳一面／三審定讞 (D)垂手可得／不容置喙。
6. 何人曾提出「文以貫道」，主張陳言務去，詞必己出，而蘇軾尊其為「文起八代之衰」？(A)韓愈 (B)柳宗元 (C)歐陽脩 (D)陳子昂。
7. 下列哪一個選項的部首是「大」部？(A)春 (B)奉 (C)秦 (D)泰。
8. 下列哪一個句子用語最為簡潔、沒有冗詞贅字？(A)每週二的音樂課，令女孩格外特別期待。(B)王老師教學極為用心，是本校最優秀的教師之一。(C)節目即將開始，請尚未就位入座的佳賓儘速定位。(D)儘管蝴蝶翩翩飛舞的畫面不復存在，但那美景至今仍讓人難以忘懷。
9. 「國有四維：一維絕，則傾；二維絕，則□」(管子〈牧民〉)，請問□應填入下列選項？(A)覆 (B)危 (C)滅 (D)顛。
10. 古代詩文常有「同音通用，音近通假(假)」的情況，下列「」內之字義解釋，何者有誤？(A)若舍鄭以為東道主，行李之往來，「共」其乏困，君亦無所害：通「供」，供給 (B)夫晉何「厭」之有，既東封鄭，又欲肆其西封：同「饜」，滿足 (C)「墮」軍實而長寇讎，亡無日矣：同「隳」，毀損 (D)越國以鄙遠，君知其難也，焉用亡鄭以「陪」鄰：同「悖」，違背。

11. 「寧廉潔正直，以自清乎？將突梯滑稽，如脂如韋，以潔楹乎？」(屈原〈卜居〉)其中，「將突梯滑稽，如脂如韋，以潔楹乎？」作何解釋？(A)處事圓滑 (B)高節自持 (C)剛柔並濟 (D)幽默自處。
12. 金聖歎評天下六才子書，不包括下列哪一個選項？(A)莊子 (B)史記 (C)水滸傳 (D)西遊記。
13. 集法家法、術、勢思想之大成者為誰？(A)慎到 (B)商鞅 (C)申不害 (D)韓非。
14. 中國學術流派常有「九流十家」之說，下列哪一家不在「九流」之內？(A)縱橫家 (B)雜家 (C)農家 (D)小說家。
15. 膾炙人口的〈詠鵝〉詩：「鵝！鵝！鵝！曲項向天歌。白毛浮綠水，紅掌撥清波。」是初唐四傑中何人作品？(A)王勃 (B)楊炯 (C)駱賓王 (D)盧照鄰。
16. 蘇軾才華洋溢，舉凡詩、詞、散文、書法、繪畫無一不能。以下敘述，何者有誤？(A)散文各體兼擅，情理兼備，為「唐宋八大家」之一 (B)詩歌豪邁奔放，氣象萬千，與黃庭堅等人開宋詩新面目 (C)詞突破豔科藩籬，擴大了寫作題材、內容，寫悲憤忠君情志，和陸游並稱豪放派大家 (D)書法表現不俗，與黃庭堅、米芾、蔡襄合稱宋代四大家。
17. 下列選項何者非曾國藩在〈聖哲畫像記〉所推崇的「文章」大家？(A)韓愈 (B)柳宗元 (C)蘇軾 (D)歐陽修。
18. 主張「文章合為時而著，歌詩合為事而作」、有「江州司馬」稱號的詩人是誰？(A)柳宗元 (B)元稹 (C)白居易 (D)杜牧。
19. 中國史籍中，何者為「編年體之祖」？(A)《春秋》 (B)《左傳》 (C)《史記》 (D)《三國志》。
20. 「雪爪星眸世所稀，摩天專待振毛衣。虞人莫漫張羅網，未肯平原淺草飛。」詩中所歌詠的對象為下列哪一個選項？(A)鷹 (B)雁 (C)燕 (D)鶴。
21. 沈從文有「臺灣文化的啟明導師」之稱，以下原因何者錯誤？(A)為臺灣種下第一棵漢文學的種苗 (B)設帳授學，教育原住民 (C)著述流傳，為臺灣建立豐富的文獻資料 (D)創立東吟社，確立了臺灣現代文學以「詩」為主流的特質。
22. 書信中的結尾敬辭，下列何者適用於師長？(A)敬請 道安 (B)敬頌 勛綏 (C)恭請 麾安 (D)敬請 籌安。

23. 老師要同學寫一封信給當代名人，小莉在結尾敬辭寫下「祈頌 文祺」，以此推論，這封信可能寫給誰？(A) 洪蘭 (B) 戴勝益 (C) 王雪紅 (D) 吳寶春。
24. 王昌齡〈出塞〉：「秦時明月漢時關，萬里長征人未還。」前句使用的寫作技巧為何？(A) 譬喻 (B) 排比 (C) 互文 (D) 誇飾。
25. 蘇軾〈潮州韓文公廟碑〉：「(是氣也)卒然遇之，則王公失其貴，晉楚失其富，良平失其智，賁育失其勇，儀秦失其辯。是孰使之然哉？」以上文句，未使用何種修辭法？(A) 排比 (B) 類疊 (C) 層遞 (D) 設問。
26. 「以反問表達確定的意思」謂之「激問」修辭，下列選項何者為是？(A) 卻看妻子愁何在？漫卷詩書喜欲狂。(B) 問君何能爾？心遠地自偏。(C) 春風不相識，何事入羅幃。(D) 人生到處知何似？應似飛鴻踏雪泥。
27. 下列「」內之詞性，何者與其他不同？(A) 闕秦以利晉，唯君「圖」之 (B) 因人之力而「敝」之，不仁 (C) 師「勞」力竭，遠主備之，無乃不可乎 (D) 若從君惠而「免」之，三年將拜君賜。
28. 我們常用「庖丁解牛」來比喻處理事情時輕鬆自在、游刃有餘的情形，請問「庖丁解牛」的故事出自何書？(A) 《論語》 (B) 《孟子》 (C) 《莊子》 (D) 《抱朴子》。
29. 張載〈西銘〉有云：「不愧屋陋為無忝」，強調人應該慎獨。其中「屋陋」一詞是指房屋中的哪個方位？(A) 東方 (B) 西方 (C) 東南角 (D) 西北角。
30. 張養浩〈山坡羊〉：「峰巒如聚，波濤如怒，山河表裡潼關路。望西都，意躊躇，傷心秦漢經行處，宮闕萬間都做了土。興，百姓苦；亡，百姓苦。」有關本篇的敘述，何者錯誤？(A) 「峰巒」三句，點出潼關的險要，也暗示作者胸中的壯闊情懷 (B) 「望西都」四句，是傷感再怎麼偉大的功業，終有敗亡的一天 (C) 「興，百姓苦；亡，百姓苦。」在強調朝代的更迭與百姓無關，百姓始終都是生活困苦的 (D) 全篇流露出作者對百姓疾苦的深切同情。
31. 蘇軾〈水調歌頭〉：「我欲乘風歸去，又恐瓊樓玉宇，高處不勝寒」，表達了蘇軾最後的思想為何？(A) 出世 (B) 厭世 (C) 入世 (D) 恨世。
32. 韓愈〈祭十二郎文〉：「吾少孤，及長，不省所怙。」的「不省所怙」意謂下列哪一個選項？(A) 不知身世 (B) 不懂古文 (C) 不識其父 (D) 未知其母。
33. 王之渙〈涼州詞〉：「黃河遠上白雲間，一片孤城萬仞山。羌笛何須怨楊柳，春風不度玉門關。」其寫作手法，下列敘述何者有誤？(A) 「黃河」句是自上而下、由遠而近的特殊感受 (B) 「一片」、「孤城」與「萬仞」是蕭索與壯觀景象的鮮明對比 (C) 前二句寫景，後二句寫情 (D) 第三、四句採一問一答方式，比喻朝廷不關心戍卒的艱苦生活。

34. 蘇軾〈定風波〉：「竹杖芒鞋輕勝馬，誰怕？一蓑煙雨任平生。」表現的是何種生活精神態度？(A)喜愛自然、嚮往隱逸 (B)熱衷仕宦、不畏讒言 (C)襟懷坦蕩、無往不適 (D)冒險犯難、勇往直前。
35. 我國近代文壇，有「幽默大師」的美譽，並著有《生活的藝術》、《蘇東坡傳》、《京華煙雲》等書的學者是何人？(A)吳魯芹 (B)豐子愷 (C)林語堂 (D)梁實秋。
36. 曹丕〈典論論文〉：「孔融體氣高妙，有過人者；然不能持論，理不勝辭。」意謂孔融作品特色為何？(A)才氣高妙，然而不明事理 (B)才氣縱橫，但不長於文章 (C)才性超逸，但是強詞奪理 (D)才性高妙，但不長於說理。
37. 余光中〈等你，在雨中〉首節：「等你，在雨中，在造虹的雨中／蟬聲沉落，蛙聲升起／一池的紅蓮如紅焰，在雨中」點明主角與佳人約會的時間是在什麼時候？(A)春日清晨雨後 (B)夏日午後至黃昏 (C)初秋蟬聲剛歇時節 (D)暮春紅蓮盛開的夜晚。
38. 有「臺灣新文學之父」稱號的作家是誰？(A)賴和 (B)李喬 (C)鍾理和 (D)鍾肇政。
39. 周邦彥〈蘭陵王〉：「梨花榆火催寒食，愁一箭風快，半篙波暖，回頭迢遞便數驛。」請問此詞創作於哪個季節？(A)暮春 (B)仲夏 (C)初秋 (D)暮冬。
40. 被稱為臺灣現代派「十大詩人」之一，作品以詩歌為主，並以散文及評論揚名，現定居於高雄的作家是誰？(A)向陽 (B)洛夫 (C)痲弦 (D)余光中。
41. $\lim_{x \rightarrow -1} \frac{1 - \sqrt[3]{x}}{1 - \sqrt{x}} = (A) \frac{7}{3} \quad (B) \frac{3}{7} \quad (C) \frac{2}{3} \quad (D) \frac{3}{2}$
42. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{|x|}{\sqrt{x^4 + 3x^2 + 7}} = (A) 0 \quad (B) \frac{1}{16} \quad (C) 1 \quad (D) \frac{1}{7}$
43. 若 $\left| \frac{f(x) - f(a)}{x - a} \right| \leq 7, x \neq a$ $\lim_{x \rightarrow a} f(x) = (A) f(0) \quad (B) -f(0) \quad (C) f(a) \quad (D) -f(a)$
44. $\lim_{n \rightarrow \infty} \frac{1}{n} \left(\sqrt{\frac{1}{n}} + \sqrt{\frac{2}{n}} + \cdots + \sqrt{\frac{n}{n}} \right) = (A) \frac{2}{3} \quad (B) \frac{3}{2} \quad (C) \frac{1}{2} \quad (D) -\frac{2}{3}$
45. 設 $\tan x = \frac{1}{2}$ ，則 $\cos 2x = (A) \frac{4}{5} \quad (B) \frac{7}{5} \quad (C) \frac{8}{5} \quad (D) \frac{3}{5}$

46. $a+b+2c=1$, $a^2+b^2-8c^2+6c=5$ 則, $ab-bc-ca=(A)-1$ (B)-2
(C)-3 (D)-4

47. $\sum_{k=1}^{1000} k=(A)5050$ (B)500500 (C)5000 (D)50000

48. $n \in N$; $\frac{1}{2 \cdot 3} + \frac{1}{3 \cdot 4} + \cdots + \frac{1}{(n+1)(n+2)} = (A) \frac{n}{2(n+1)}$ (B) $\frac{n}{n+1}$ (C) $\frac{n}{2(n+2)}$ (D) $\frac{1}{n+1}$

49. 不大於 100 的自然數中能被 2 或 5 整除的自然數之總和是 (A)5050 (B)4050
(C)3050 (D)2050

50. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\sqrt{ax+b}-2}{x} = 1$, 則 $a+b = (A)2$ (B)4 (C)6 (D)8

51. $\lim_{x \rightarrow 0} x \cos \frac{1}{x} = (A)0$ (B)-1 (C)1 (D)2

52. $f(x) = \begin{cases} \frac{\sqrt{x+k^2}}{x}, & x \neq 0, 0 < k; \\ p, & x = 0 \end{cases}$ f 在 $x=0$ 處連續: 則 $p = (A) \frac{1}{2k}$ (B)0 (C) $-\frac{1}{2k}$
(D) $\frac{k}{2}$

53. $[\cdot]$ 為高斯符號, $f(x) = [[x]]$, 則 $f' \left(\frac{-1}{2} \right) = (A) \frac{-1}{2}$ (B)0 (C) $\frac{1}{2}$ (D)1

54. $\forall x \neq 0, \frac{d}{dx} \ln|x| = (A) \pm \frac{1}{x}$ (B) $\frac{1}{x}$ (C) $-\frac{1}{x}$ (D)不存在

55. $\int \frac{dx}{1+4x^2} = (A) \frac{1}{2} \tan^{-1}(2x) + C$ (B) $\tan^{-1}(2x) + C$ (C) $\frac{1}{2} \cot^{-1}(2x) + C$
(D) $\frac{1}{2} \cot^{-1} x + C$

56. 設 $\sin \theta = \frac{1}{4}$, $\cos 2\theta = (A) \frac{1}{4}$ (B) $\frac{3}{4}$ (C) $\frac{7}{8}$ (D) $\frac{3}{8}$

57. $\sin 10^\circ + \cos 40^\circ + \sin 10^\circ \cos 40^\circ = (A) \frac{1}{4}$ (B) $\frac{3}{4}$ (C) $\frac{7}{8}$ (D) $\frac{3}{8}$

58. $x^{100}+1$ 除以 $(x-1)^2$ 之餘是為 (A) $98x-100$ (B) $100x+98$ (C) $100x-98$ (D) 0
59. $11^{100}-1$ 末尾有幾個 0 (A) 1 個 (B) 2 個 (C) 3 個 (D) 4 個
60. 內接於橢圓 $\frac{x^2}{9}+\frac{y^2}{16}=1$ 之矩形中，面積最大的是多少？(A) 12 (B) 24 (C) 144 (D) 64
61. 高雄市那個家族於清代出現五位文武秀才，日治時期該家族某成員提倡不燒金紙、不做牙、七月不普渡的風俗？(A) 左營薛家 (B) 右昌楊家 (C) 內惟李家 (D) 苓雅寮陳家。
62. 下列有關左營的敘述何者錯誤？(A) 左營是鄭氏王朝萬年州縣治所在，萬年季就是為了紀念那段歷史 (B) 相傳左營是鄭氏王朝宣毅左鎮的屯墾地 (C) 左營是清代鳳山縣縣治。林爽文事件後，縣治遷至今鳳山區，左營因而被稱為舊城 (D) 泮水荷香是左營清代具代表性的文化地景。
63. 「三山歸一坑」這句俗諺是在強調那個地方的地理具有交通樞紐的位置？(A) 路竹 (B) 岡山 (C) 楠梓 (D) 鳥松。
64. 每年 1-3 月，族人於整地、撥種前，男子圍成一圈，一起合唱「祈禱小米豐收歌」。族人相信，歌聲越好、天神越高興，小米就會結實累累。因此，每人都以虔敬的心唱著。歌聲一開始，其實只有四部合音，但當音域高到某一層次時，出現了八個不同的音階。這是指那個族群？(A) 鄒族 (B) 布農族 (C) 魯凱族 (D) 卑南族。
65. 直至清末，打狗港才有突破性的商業發展。請問：導致打狗港於清代前中期貿易發展有限的主要因素為何？(A) 清廷的對渡口岸政策 (B) 天津條約的開放政策 (C) 清軍重兵駐防封鎖 (D) 港口條件不佳。
66. 1941 年間，台南的吳新榮搭火車至高雄拜訪友人。當他從某車站下車出站時，驚訝地說：「這個地方的街屋、店家怎麼這麼少啊！」。試問吳新榮應該是在那座車站下車？(A) 高雄驛，即今日的打狗鐵道故事館 (B) 屏東驛 (C) 高雄新驛，即今日高雄火車站 (D) 旗山驛。
67. 近十餘年來，高雄港舊港埠在市政府與港務局合作下，空間名稱與運用皆有了新作為。下列新/舊空間名稱或運用的組合，何者錯誤？(A) 漁人碼頭/2 號碼頭 (B) 河邊海景宴會館/香蕉棚 (C) 駁二藝術特區/第三船渠起水倉庫 (D) 真愛碼頭/16 號碼頭。

68. 今年(2013)高雄市環狀輕軌捷運線發包，使得高雄市公共運輸系統邁入另一里程。綜覽該輕軌捷運計畫圖，有將近一半的路線與日治時期某條鐵道線有密切關聯，請問是？(A)縱貫線(B)鳳山支線(C)三塊厝分線(D)臨港線。
69. 舊地名是地方記憶的縮影。高雄捷運頗能善用捷運站所在地的原地名來命名，從而方便乘客感知站名與地方的關連。然，部分站名不是屬於此類型，例如(A)凹子底站(B)後驛站(C)中央公園站(D)青埔站。
70. 某老師帶學生至哨船頭戶外教學，下列那項文化地景不會是解說的內容？(A)雄鎮北門(B)英國領事館官邸(C)武德殿(D)海關地界碑。
71. 林園區某在地耆老回憶說：「小時候，我曾經和阿母搭火車到鳳山城。」下列有關該耆老所搭乘火車的敘述，何者正確？(A)應該是新興製糖會社的林園—大寮—鳳山線(B)應該是新興製糖會社的林園—小港—鳳山線(C)是一種拆裝便利的輕軌線鐵道(D)是當時糖廠以旅客運輸專用的五分車線。
72. 有「總舖師」故鄉之稱，近年又以宋江陣聞名，這是指？(A)燕巢(B)內門(C)旗山(D)湖內。
73. 原高雄縣於西元1994年開辦第一屆高縣文學獎，並於西元1998年更名為「鳳邑文學獎」，並設置文學新人獎、文學創作獎及文學貢獻獎等獎項，藉以鼓勵更多文學創作者進行文學創作；在西元2005年增設長篇小說(A)鍾理和紀念獎(B)打狗文學獎(C)現代小說獎(D)鍾鐵民文學獎。以提升徵文的品質，更帶動了地方文學的創作風氣。
74. 是台灣原住民族中居住地海拔最高的一族，共有卓社、郡社、丹社、巒社、卡社等五大社群，是指哪一個族群？(A)排灣族(B)魯凱族(C)南鄒族(D)布農族。
75. 根據日本學者伊能嘉矩的說法，高雄舊名「打狗」源自於平埔族「馬卡道族」族語「takau」。依上述「takau」意思為何？(A)港灣(B)海岸(C)城市(D)竹林。
76. 金屬器時代的蔦松文化(距今約2,000～400年)在高雄境內發現的蔦松文化遺址，主要分布於荖濃溪東側山區，濁口河流域及桃源區班卡拉II遺址與茂林區遺址是其代表。以上多數屬於哪一類型？(A)鞍子類型(B)蔦松類型(C)扇平類型(D)美濃類型。

77. 1837 年（道光 17 年），曹謹蒞任鳳山知縣，適值大旱，農田無法耕作，他在當年夏天，召集諸水利工程的工匠，依照地形高低，開圳鑿埤，開九曲塘，築堤設閘，引下淡水溪（今高屏溪）之溪水，以資灌溉田地，紓解百姓乾旱之苦。留給後世最大的功績是現今之：(A)瑠公圳 (B)曹公圳 (C)獅子圳 (D)鳳山圳。
78. 為配合警察有效的管控臺灣人民，以十戶為一甲，十甲為一保，甲設甲長；保設保正。甲長及保正皆由地方上的仕紳擔任，行連坐制，成為當時統治者的末梢神經組織，更為警察最得力的輔助機關，此種保甲制度是在何時成立的？(A) 荷治時期 (B) 明鄭時期 (C) 清治時期 (D) 日治時期。
79. 為臺灣唯一以防洪為主要標的之水庫，主要功能為防洪與農田灌溉，為戰後臺灣最早完成之水庫。是指：(A)鳳山水庫 (B)阿公店水庫 (C)美濃水庫 (D)澄清湖水庫。
80. 高雄縣市在清朝時期原屬同一行政區域，康熙 22 年清兵佔領台灣，翌年設台灣府及台灣、鳳山、諸羅三縣，鳳山縣治原設在興隆莊，興隆莊就是今日高雄市的(A)左營 (B)鳳山 (C)哈瑪星 (D)五塊厝。