

國立東石高中 100 學年度第 1 學期第 1 次教師甄選國文科試題

答案寫於本試題卷不予計分，請另紙書寫於答案卷上

一、選擇題：每題二分，共四十分

- 1.《左傳·宣公二年》宣子田於首山，舍于翳桑，見靈輒餓，問其病。曰：「不食三日矣！」食之，舍其半。問之，曰：「宦三年矣，未知母之存否，今近焉，請以遺之。」使盡之，而爲之簞食與肉，實諸橐以與之。既而與爲公介，倒戟以御公徒而免之。問何故，對曰：「翳桑之餓人也。」文中之「實」在此音義爲何？（1）音ㄕㄣˋ，廢棄（2）音ㄕㄣˋ，隔閡（3）音ㄕㄣˋ，放置（4）音ㄕㄣˋ，盡出。
2. 東漢許慎《說文解字·敘》云：「其後形聲相益即謂之字。」試問：下列何者屬於「字」？（1）率（2）耑（3）呂（4）兵。
3. 岑參〈日沒賀延磧作〉：「沙上見日出，沙上見日沒；悔向萬里來，功名是何物？」試問：此詩中共有多少個仄聲字？（1）十一（2）十四（3）十三（4）十二 個。
4. 近體詩講究「相對」與「相黏」，下列選項中「失黏」者爲：
（1）—— | | —， | | | ——； —— — | | ； —— | | —
（2）—— | | —， | | | ——； | | — — |， —— | | —
（3） | | | ——， —— | | —， ； —— — | |， —— | | —
（4）—— — | |， | | | ——； | | —— |， —— | | —。
5. 下列有關「十三經注疏」之配對，何者正確？（1）儀禮注疏：漢鄭玄疏（2）周禮注疏：唐孔穎達正義（3）孝經注疏：宋邢昺疏（4）公羊傳注疏：唐楊士勛疏。
6. 古人以五行配五方，下列選項中，何者依序之搭配正確？（1）木火土金水：東南中西北（2）木火土金水：東西中南北（3）木火土金水：東北中西南（4）木火土金水：東南西北中。
7. 「臣聞忠無不報，信不見疑，臣常以爲然，徒虛語耳。昔荆軻慕燕丹之義，白虹貫日，太子畏之；衛先生爲秦畫長平之事，太白食昴，昭王疑之。」上文出自何人何篇？（1）諸葛亮〈出師表〉（2）賈誼〈過秦論〉（3）韓愈〈原毀〉（4）鄒陽〈獄中上梁王書〉。
8. 整部《易經》共有多少爻？（1）六十四（2）三百八十四（3）二百六十八（4）一百八十六 爻。
9. 劉向《新序·節士》記載「季札掛劍」的典故，文中提到一首徐人稱讚季札的歌，云：「延陵季子兮不忘故，脫千金之劍兮帶丘墓。」試問：歌中的「故」是指：（1）故鄉（2）先前與朋友的口頭約定（3）老朋友（4）內心許下的承諾。
10. 下列選項中的「將」字，何者之義與其它三者不同？（1）菜蔬、酒饌只顧「將」來（2）他倆打「將」起來（3）只見一個人急忙的闖「將」進來（4）把帽子脫「將」下來。
11. 下列「」中的注音寫成國字後，何組字形相同？（1）好整以「ㄊㄟˊ」／「ㄊㄟˊ」不掩瑜（2）負重「ㄕㄣˋ」遠／興「ㄕㄣˋ」淋漓（3）接「ㄗㄩˋ」流民／大聲「ㄗㄩˋ」喊（4）粉「ㄗㄩˋ」太平／無所「ㄗㄩˋ」從。
12. 下列那一個選項中的字不是入聲字？（1）答、俗（2）賞、寨（3）接、奪（4）十、立。
13. 「這部電影的內涵過於深奧隱晦，曲高和寡，恐怕能夠看懂的人不多」，「」中共有多少個錯字？（1）二（2）三（3）四（4）五 個。

- 14.下列文句，何者不是勸人居安思危？（1）禍固多藏於隱微，而發於人之所忽者也（2）莫見乎隱，莫顯乎微（3）禍兮福之所倚，福兮禍之所伏（4）福生於微，禍生於忽。
- 15.若以字典查找「畏」字，則應查找何部首？（1）一（2）田（3）艮（4）衣 部。
- 16.下列有關《四庫全書》國學書籍的分類，何者正確？（1）史記、世說新語、漢書：列入史部（2）山海經、毛詩、東坡樂府：列入集部（3）老子、呂氏春秋、荀子：列入子部（4）孝經、孟子、管子：列入經部。
- 17.張潮〈幽夢影〉云：「鏡不能自照，衡不能自權，劍不能自擊。」此段文字傳達之意近於：（1）要有自知之明（2）安貧樂道，可以相安自適（3）凡事謀定而後動（4）有志者事竟成。
- 18.詞有「換頭」、「不換頭」的差異，其判斷依據為上、下片首句的？（1）字數、詞性（2）平仄、詞性（3）音高、音長（4）字數、平仄。
- 19.下列各詩中，可以離析組構出「死禿」兩字的詩是：（1）莫以今時寵，而忘舊日恩；看花滿眼淚，不共楚王言。（2）一夕靈光透太虛，化身人去更何如？愁中不用心頭火，修得凡心一點無。（3）帝城春欲暮，喧喧車馬度；共道牡丹時，相隨買花去。（4）斜峰繞曲徑，聳石帶山連；花餘拂戲鳥，樹密隱鳴蟬。
- 20.《莊子·達生》仲尼適楚，出於林中。見痾僂者承蜩，猶掇之也。仲尼曰：「子巧乎！有道邪？」曰：「我有道也。五六月，累丸二而不墜，則失者錙銖。」「錙」與「銖」為古代的重量單位，二者之關係為（1）二銖為一錙（2）六銖為一錙（3）四銖為一錙（4）八銖為一錙。

二、填充題：每題二分，共二十分。

- 1.「不孝有三，無後為大」，典出《孟子·離婁上》，漢代趙岐〈注〉云：「於禮有不孝者三事，謂阿意曲從，陷親不義，一不孝也；家窮親老，不為祿仕，二不孝也；不娶無子，（ ），三不孝也。三者之中，無後為大。」
- 2.（ ）是我國最早的訓詁之書（字義分類的字書）。
- 3.三國演義卷頭詞：「滾滾長江東逝水，浪花淘盡英雄，是非成敗轉頭空，青山依舊在，幾度夕陽紅……」，此闕〈臨江仙〉為（ ）所作。
- 4.明清時代以唱南曲為主的長篇戲曲，稱為（ ），以別於北方的雜劇。
- 5.字謎的猜射有「指示部位」一法，如謎面為「前哨」，謎底為「口」；再如謎面為「窗下」，謎底為「囟」。試問：謎面為「西漢南宋」，則謎底可離析組合為（ ）字。
- 6.《中庸》云：「天命之謂性，率性之謂道，修道之謂（ ）。」
- 7.根據《禮記·喪大記》記載，在人臨終前，將棉絮置於口鼻附近，以觀察病人氣息之有無，稱為（ ）。
- 8.古以牛、羊、豬為「三牲」，而以馬、牛、羊、雞、（ ）、豬為「六畜」。
- 9.古人以天干地支記日，如《左傳·隱公元年》：「五月辛丑，大叔出奔共。」若以「辛丑」為第一天，則第四天之干支應為（ ）。
- 10.《詩經》十二國風為：周南、召南、邶、鄘、衛、王、鄭、齊、魏、唐、秦、陳、（ ）、曹、豳。

三、問答題：每題五分，共十五分。

1. 「春秋內傳」與「春秋外傳」各指何書？
2. 試問「只許州官放火，不許百姓點燈」此典故中之州官姓名為何？又此事發生在何節日？
3. 詩歌對仗之種類繁多，白居易〈詩解〉中有「新篇日日成，不是愛聲名；舊句時時改，無妨悅性情。」試問此屬於何種對仗？