

# 101 學年度中區縣市政府教師甄選策略聯盟

## 國中音樂科試題

選擇題（共 50 題，每題 2 分，共 100 分）

1. 在下列音樂術語中，何者與「力度」有關？  
①presto ②allargando ③animato ④sotto voce
2. 印尼的甘美朗音樂(Gamelan)最主要的演奏樂器是  
①絃樂器 ②管樂器 ③鑼類樂器 ④鼓類樂器
3. 下列敘述何者錯誤？  
①漢代建立了「鼓吹」編制 ②唐代設有「梨園」「教坊」等機構 ③宋代「說唱音樂」盛行 ④「竇娥冤」為元代雜劇作家王實甫的作品
4. 下列對歌仔戲的敘述何者錯誤？  
①代表性的唱腔是七字調與都馬調 ②起源於宜蘭地區 ③楊麗花與葉青台灣著名的歌仔戲演員 ④「小西園」是著名的歌仔戲團體
5. 以電影配樂《唐山過台灣》，榮獲第 23 屆金馬獎「最佳原著音樂」及榮獲第 23 屆(西元 2012)金曲獎傳統暨藝術音樂類「特別貢獻獎」的為哪一位音樂家？  
①郭芝苑 ②馬水龍 ③蕭泰然 ④史擷詠
6. 歌曲「茉莉花」的旋律出現在下列哪一齣歌劇中？  
①杜蘭多公主 ②茶花女 ③魔笛 ④女人皆如此
7. 下列何者不屬於客家民謠？  
①老山歌 ②平板 ③山歌仔 ④牛犁歌
8. 下列哪一首作品的作曲者與「新世界交響曲」的作曲者同一國籍？  
①交響曲「悲愴」 ②交響詩「我的祖國」 ③聯篇歌曲「女人的愛與一生」 ④鋼琴曲「鳥類圖誌」
9. 下列中國藝術歌曲作曲者及樂曲之敘述何者有錯誤？  
①黃自〈追尋〉 ②劉雪庵〈紅豆詞〉 ③趙元任〈上山〉 ④蕭友梅〈問〉
10. 下列樂派風格，何者與文學上的「象徵主義」所發生的時空背景有關：  
①原始主義 ②表現主義 ③新古典主義 ④印象主義
11. 下列何者非屬移調樂器？  
①Trumpet S ②Clarinet ③Oboe ④French Horn
12. 普羅柯菲夫的管絃樂曲「彼得與狼」中，哪個角色的代表樂器錯誤？  
①小鳥—長笛 ②貓—單簧管 ③鴨子—雙簧管 ④祖父—法國號
13. 在中國傳統樂器中，可以吹奏和聲的樂器是？  
①嗩吶 ②排簫 ③笛 ④笙
14. 在 G 大調中，固定調唱名是 Re，則首調唱名是？  
①Do ②La ③Re ④Sol
15. 下列關於巴羅克時期的敘述何者不正確？  
①數字低音的使用 ②大協奏曲為此時期的代表樂種 ③鋼琴曲的大量出現 ④一般公認以巴赫(J.S. Bach)過世的那一年作為此時期結束的年代
16. 「車鼓」的表演場所通常在：  
①廣場 ②大街小巷 ③迎神賽會時 ④以上皆可
17. 下列舞曲中何者起源於英國？  
①阿勒曼舞曲(Allemande) ②基格(Gigue) ③薩拉邦德舞曲(sarabande) ④庫朗舞曲(Courante)
18. 下列何者屬於平劇「文場」之伴奏樂器？  
①單皮鼓 ②二胡 ③鈸 ④鑼
19. 下列何者不是古典時期音樂的特徵？  
①器樂曲大多屬於絕對音樂 ②流行分解和絃的伴奏方式 ③大量使用全音音階作為和聲素材 ④音樂結構講究邏輯與形式對稱的美感
20. 「中華民國國旗歌」的作曲者是誰？  
①程懋筠 ②黃自 ③陳田鶴 ④賀綠汀
21. 宮調式七聲音階與下列何者相同？  
①大音階 ②曲調小音階上行 ③多里安調式音階 ④利地安調式音階
22. 台灣早期的說唱音樂是以何種樂器為主要的伴奏樂器？  
①揚琴 ②梆笛 ③月琴 ④胡琴
23. 一個小三和弦可同時存在於幾個大調之中？  
①5 個 ②4 個 ③3 個 ④2 個
24. 由 V 和絃到 vi 和絃的終止式為何種終止式？  
①假終止 ②半終止 ③教會終止 ④完全終止

25. 下列七和弦的組成何者有誤？  
 ①增三和弦+大三度=增七和弦 ②大三和弦+大三度=大七和弦 ③小三和弦+小三度=小七和弦 ④減三和弦+大三度=半減七和弦
26.  左列譜上所呈現的音程為何？  
 ①減五度 ②完全五度 ③增五度 ④倍增五度
27. 在 d 小調和聲小音階中，其下中音同於以 C 為基音的第幾個泛音？  
 ①第 6 泛音 ②第 7 泛音 ③第 8 泛音 ④第 9 泛音
28. 管弦樂曲《天方夜譚》(Scheherazade)是的作曲家為何？  
 ①穆梭斯基(Mussorgsky) ②林姆斯基·高沙可夫(Rimsky-Korsakov) ③巴拉基雷夫(Balakirev) ④浦羅柯菲夫(Prokofiev)
29. 普契尼(Giacomo Puccini)是義大利浪漫樂派的作曲家，下列何者不是其作品？  
 ①《杜蘭朵公主》(Turandot) ②《托斯卡》(Tosca) ③《強尼史基基》(Gianni Schicchi) ④《塞維利亞的理髮師》(Le Barbier de Séville)
30. 七 0 年代台灣興起一波校園民歌的風潮，以下民歌與作曲者的配對何者有誤？  
 ①李泰祥《橄欖樹》 ②李達濤《再別康橋》 ③李子聲《秋蟬》 ④侯德健《龍的傳人》
31. 藝術歌曲《楓橋夜泊》、《鄉愁四韻》的作曲者為何？  
 ①郭芝苑 ②蕭友梅 ③陳泗治 ④趙元任
32. 劉松輝所創作的《客家音畫》是哪個樂器的協奏曲？  
 ①嗩吶 ②二胡 ③梆笛 ④琵琶
33. 台灣原住民族群中，以使用「口簧琴」為特色，用來傳訊、伴舞以及娛樂的是哪個族群？  
 ①泰雅族 ②賽夏族 ③魯凱族 ④排灣族
34. 維納琴(Vina)是哪個國家的重要民族樂器？  
 ①緬甸 ②菲律賓 ③印尼 ④印度
35. 今年的國家文藝獎(第十六屆)，獲獎的歌仔戲表演者與客家山歌演唱者為何？  
 ①楊秀卿、羅思容 ②唐美雲、林生祥 ③唐美雲、賴碧霞 ④廖瓊枝、賴碧霞
36. 下列哪首樂曲是最早發現的古琴曲？  
 ①昭君出塞 ②十面埋伏 ③幽蘭 ④二泉映月
37. 箏是屬於八音中的哪一種樂器？  
 ①金 ②土 ③木 ④竹
38. 北管又稱為：  
 ①吹打樂 ②絲竹樂 ③亂彈 ④鼓吹樂
39. 下列的敘述何者有誤：  
 ①Sonata da Chiesa 指的是教堂奏鳴曲，有 4 個樂章 ②古典奏鳴曲包括 3 或 4 樂章，是一個多樂章的樂曲 ③奏鳴曲包括呈示部、發展部、再現部 ④早期的奏鳴曲，來自拉丁文 Sonar 是聲響的意思
40. 下列哪些樂器在商朝就已經被發現：  
 ①銅鐘、鼓 ②陶笛、排簫 ③石磬、琴 ④以上皆是
41. 中國樂器所謂的「八音」是屬於何種歸類方式？  
 ①音域的高低 ②樂器的演奏方法 ③共鳴的方式 ④樂器的材質
42. 下列關於台灣原住民與其音樂特色的配對何者不正確？  
 ①賽夏族：矮靈祭 ②布農族：弓琴與口簧琴 ③阿美族：頭髮舞 ④排灣族：雙管鼻笛
43. 一首 6/8 拍 91 小節長的 樂曲 要演奏時間為 2 分 10 秒，請問此首樂曲速度為何？(每分鐘演奏幾個附點四分音符)  
 ①84 個 ②91 個 ③130 個 ④182 個
44. 「新音樂雜誌」(Neue Zeitschrift für Musik)由哪一位作曲家參與創辦？  
 ①布拉姆斯 ②舒曼 ③舒伯特 ④李斯特
45. 構成爵士樂的三個元素不包括下列哪一項？  
 ①搖擺(Swing) ②即興演奏(Improvisation) ③獨特的聲音(Distinctive Voices) ④美聲唱法(Bel Canto)
46. 葛雷果聖歌(Gregorian Chant)是中世紀之西方宗教音樂，以何種語言演唱？  
 ①拉丁文 ②義大利文 ③德文 ④英文
47. 「1954 年遠赴法國巴黎留學，……回國後從事『台灣民歌採集運動』，成立『製樂小集』、『五人樂會』，組織『亞洲作曲家聯盟』」以上是對哪一位台灣作曲家之描述？  
 ①江文也 ②許常惠 ③史惟亮 ④盧炎
48. 請問下列曲調為何種調式結構？  
 中國雅樂五聲①宮調式 ②商調式 ③角調式 ④徵調式
49. 請問下列曲調為何種調性結構？  
 ①B 大調 ②E 大調 ③A 大調 ④D 大調
50. 客家民歌有九腔十八調之稱，對這方面研究與創作最有貢獻者是  
 ①呂泉生 ②李和圖 ③楊兆禎 ④柯芳隆

【試題結束】