

彌

封

線

※一至四題請直接作答於第1頁答案卷，五至十題請標明題號作答於第2至5頁之答案卷

一、字音字形測驗（10分，「」內字音或字形兩兩相同者請劃記○，相異者請劃記×）

- | | |
|--------------------|----------------------|
| 1.「斐」然成章／「蜚」聲國際 | 2.橫「槩」賦詩／「溯」溪而上 |
| 3.「躋」身／人才「濟濟」 | 4.虬「髯」客／「冉冉」上升 |
| 5.「匏」瓜徒懸／「枹」鼓相應 | 6.「祇」謁／胼手「胝」足 |
| 7.欺「詒」／「怠」慢 | 8.「剗」刀愛子／斬「刈」殺伐 |
| 9.餅罄「疊」恥／壁「壘」分明 | 10.變生肘「腋」／獎「掖」後進 |
| 11.「ㄨㄠ」顧道義／昊天「ㄨㄠ」極 | 12.準備就「ㄊㄩ」／出場「ㄊㄩ」號 |
| 13.優「ㄨㄛ」／肥「ㄨㄛ」 | 14.國「ㄐ」會議／惹「ㄐ」生非 |
| 15.「ㄍㄣ」指可數／委「ㄍㄣ」求全 | 16.事必「ㄍㄨㄥ」親／玩世不「ㄍㄨㄥ」 |
| 17.「ㄐ」死如歸／「ㄐ」不兩立 | 18.一言「ㄘㄣ」事／血脈「ㄘㄣ」張 |
| 19.仗義「ㄘ」言／披堅「ㄘ」銳 | 20.既往不「ㄣㄩ」／追根「ㄣㄩ」柢 |

二、經典名句填空（10分）

- 1.西伯幽而演易，周旦顯而制禮，（ ）；（ ）。
- 2.凡百元首，承天景命，莫不（ ）；（ ），有善始者實繁，能克終者蓋寡。
- 3.若夫（ ）；（ ），晦明變化者，山間之朝暮也。
- 4.縱一葦之所如，凌萬頃之茫然，（ ）；而不知其所止，（ ），羽化而登仙。
- 5.郭公夏五，疑信相參，則（ ）；老成凋謝，莫可諮詢，巷議街譚，事多不實，則（ ）。
- 6.子曰：君子之於天下也，（ ）；（ ），義之與比。
- 7.一夫作難而七廟隳，身死人手，為天下笑者，何也？（ ）而（ ）。
- 8.其高下之勢，岌然洼然，若垤若穴；尺寸千里，（ ）；（ ）縈青繚白，外與天際。
- 9.然杭人遊湖，止午、未、申三時。其實（ ）；（ ），皆在朝日始出，夕舂未下，始極其濃媚。
- 10.固知一（ ）為虛誕，齊（ ）為妄作，後之視今，亦猶今之視昔。

三、人物判斷：（5分）

- 1.筆下文字嫵媚而機警、意象新穎而貼切、句法流動而鮮活。是一株生命力強勁的碗公花，「他的確失去當年血吞山河的性情，……，難道遠避他人簷下要比裹屍自家鄉梓更榮華富貴？」、「翻鏹的聲音很是續續，菜茲茲地疼熟了，……落鏹也快，份量捏得恰恰。」在現代散文的世界中，實是一株仙姿奇葩。
- 2.他可以拙趣地說廁所的故事，也可以溫厚而不急切地說急水溪事件，反正事情始末就是如此這般，溫溫熙熙，聽我道來。一些鄉文傳奇式的事件及其主角，其實也就像唐山謠、或是鹿港婆說說唱唱的，轉韻變調，自成節奏。
- 3.「思索集中投射，回歸到太平洋戰爭時期的花蓮，細說山林的聲籟、色彩，自然神秘，人情變動，以及藝術的啟迪，而終止於愚騷狀態下二二八事變下的震撼。……為詩人自剖心神，體會記憶，展望未來之作。」掌握散文風格已臻精準境界。
- 4.史官評余曰矜，妄矣！視吳魏諸人，直同豎子；後世稱吾為帝，敢哉？按春秋大義，獨是漢臣。
- 5.故里過去了。也許是這裡的奇峰交給他一副傲骨，這位比李白還老的瘋詩人太不安分，長劍佩腰，滿腦奇想，縱橫中原，問天索地，……，也攪起了三峽的波濤。

彌

封

線

四、文章斷句（5 分）

※請一律使用「。」（小圈）斷句於答案卷上，使用新式標點符號者不予計分。

鱷魚有知其聽刺史言潮之州大海在其南鯨鵬之大蝦蟹之細無不容歸以生以食鱷魚朝發而夕至也今與鱷魚約盡三日其率醜類南徙於海以避天子之命吏三日不能至五日五日不能至七日七日不能是終不肯徙也是不有刺史聽從其言也不然則是鱷魚冥頑不靈刺史雖有言不聞不知也

五、詞語解釋：（10 分，每題 2 分）

1. 傳奇 2. 意動動詞 3. 平旦之氣 4. 興觀群怨 5. 江西詩派

六、新詩重組（5 分）

1. 下列是一節現代詩，請依詩意選出排列順序最恰當的選項：

天尚晦濛微光／（甲）追隨你的身姿，至晨曦初現／（乙）肌膚冰刺，我們才知曉／（丙）你已在白霧路上／（丁）路旁草株露意凝圓／（戊）我們穿梭沁寒／天明之際的氣溫／竟然如此，之低
（A）（丁）（乙）（丙）（戊）（甲） （B）（乙）（丙）（戊）（甲）（丁）
（C）（戊）（甲）（丙）（乙）（丁） （D）（丙）（戊）（甲）（丁）（乙）

2. 承上題，解析判讀的原因。（3 分，第 1 小題答錯者，第 2 小題亦不予計分）

※七至十題為申論題：

七、張潮《幽夢影》曰：「水滸傳是一部怒書，西遊記是一部悟書，金瓶梅是一部哀書。」請問此語當如何解釋？（15 分）

八、試以高中國文貶謫文學為範圍，命單選題及多重選擇題各一，並附答案及詳析。（15 分）

九、敝校歷年參與縣內國語文競賽成果豐碩，並多次獲選為全國賽代表，身為國文教師，常有機會指導學生參加校內外的比賽爭取榮譽，試就個人之專長或意願，擬定二項語文競賽的培訓計劃（12 分）。

※語文競賽項目：國語演說、國語朗讀、國語字音字形、寫字、作文、閩語演說、閩語朗讀、閩語字音字形、客語演說、客語朗讀、客語字音字形、原住民朗讀、原住民演說。

十、1. 試說明指考非選擇題學生應考時應注意之事項。（6 分）

2. 如何引導高三學生準備指考非選擇題。（7 分）

國立桃園高中 103 學年度第 1 次教師甄選 科初試試題卷

編 號

彌 封 線

國立桃園高中 103 學年度第 1 次教師甄選 科初試試題卷

編 號

彌 封 線

國立桃園高中 103 學年度第 1 次教師甄選 科初試試題卷

編 號

彌 封 線

