

國立嘉義大學「人工智慧導向之英語多模態溝通與創作學程」修習要點

115年3月4日外語系114學年度第3次系課程規劃委員會通過

115年4月10日人文藝術學院114學年度第2次院課程會議通過

115年5月5日國立嘉義大學114學年度第2學期教務會議通過

一、本跨領域學分學程之宗旨，在於突破傳統以語言為中心的英語教育模式，透過語言與外國文學素養養成、視覺藝術與音樂等領域的整合教學，培養學生具備多模態英語溝通與創作能力，以符合人工智慧時代商務溝通能力之需求。

二、修業規則：

- (一)本校各學院學生，得申請修習本學程。本學程採登記制，經本學程委員會審議通過。有興趣學生可自外國語言學系、視覺藝術學系和音樂學系下載「人工智慧導向之英語多模態溝通與創作學程申請書」，填寫後 e-mail 或繳交至外國語言學系登錄備查，標題請寫上「申請修習人工智慧導向之英語多模態溝通與創作學程」。
 - (二)本學程無必修課程，但 20 學分中需符合至少應有 9 學分不屬於學生主修、雙主修、輔系之必修科目。選課方式請依本校選課系統及加退選機制辦理。學程課程規劃書和修業流程請見表一和圖一。
 - (三)學生經申請修讀本學程後，曾修習相關課程之學分得辦理抵免。
 - (四)學生修習本學程科目學分，不屬於學生本系所、雙主修、輔系之學分得否列為畢業學分之自由選修，由主修學系認定之，最多為 15 學分且碩、博士班學生修讀學程之科目若由學士班開設者，不得採計為碩、博士班畢業學分。
 - (五)經核准修讀本學分學程之學生，於修畢規定之科目與學分與繳交一份修習任何一門課的英文多模態創作，經外國語言學系、視覺藝術學系和音樂學系共同審核無誤後，由教務處發給「學程證明書」。
- 三、其他規定，例如修業年限，或課程變更修業年限，依據「國立嘉義大學跨領域學分學程設置辦法」第七條規定辦理。
- 四、外國語言學系、視覺藝術學系和音樂學系組成人工智慧導向之英語多模態溝通與創作跨領域學程委員會，遴聘參與本學程核心課程教學之專任教師組成之，由人文藝術學院院長擔任召集人，並指定委員其中一人擔任學程主任承辦相關業務，召開跨領域學程委員會議商討課程或修業規則變更或檢討會議等事宜。
- 五、本要點未盡事宜依相關法令規定辦理。
- 六、本要點須經院課程委員會議、教務會議通過後施行。

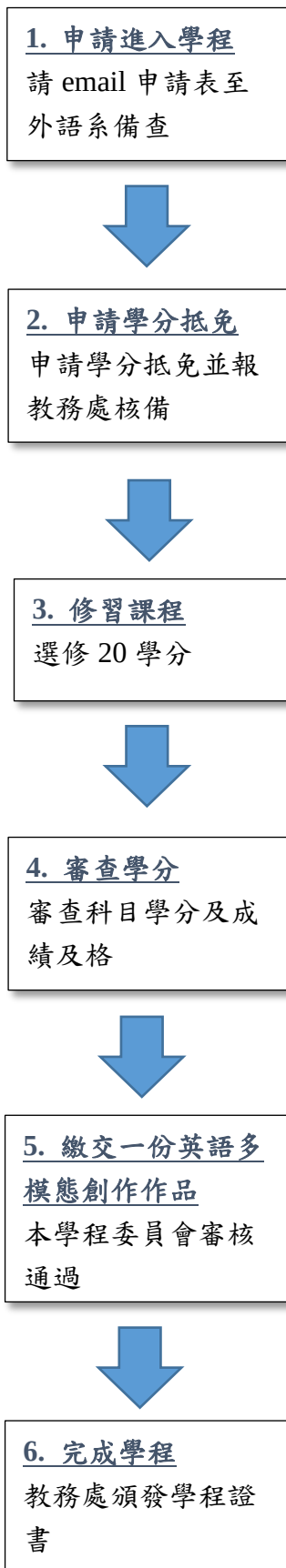
附件一、「人工智慧導向之英語多模態溝通與創作學程」課程規劃及流程圖

- (一)本學程共有四個領域（表一），包含外語系兩個學程「文學與文創學程」及「智慧商務溝通與翻譯學程」、「視覺藝術」領域、和「音樂」領域。
- (二)學生應修20 學分，其中至少應有9學分不屬於學生主修、雙主修、輔系之必修科目。每個領域課程至少修習 4~6 學分。
- (三)本學程必修及選修課程名稱、學分數，得由相關系所就其專業課程提報本學程委員會審核認定相抵之。
- (四)「人工智慧導向之英語多模態溝通與創作學程」學程修習申請流程如圖一：

表一：「人工智慧導向之英語多模態溝通與創作學程」課程規劃

一、文學與文創學程					
科目名稱	學分	選別	授課教師	開課系所	備註
小說選讀	2	選修	外語系教師	外語系	本領域課程 至少修習 6 學分
戲劇選讀	2	選修	外語系教師	外語系	
電影、文學與 AI 應用	2	選修	外語系教師	外語系	
人工智慧、文學、機器人	2	選修	外語系教師	外語系	
戲場實務	2	選修	外語系教師	外語系	
創意、寫作與 AI 應用	2	選修	外語系教師	外語系	
二、智慧商務溝通與翻譯學程					
科目名稱	學分	選別	授課教師	開課系所	備註
國際導遊英語	2	選修	外語系教師	外語系	本領域課程 至少修習 4 學分
會展英語	2	選修	外語系教師	外語系	
廣告行銷英語	2	選修	外語系教師	外語系	
求職英語	2	選修	外語系教師	外語系	
媒體翻譯	2	選修	外語系教師	外語系	
職場實務	2	選修	外語系教師	外語系	
三、視覺藝術學系					
科目名稱	學分	選別	授課教師	開課系所	備註
視覺藝術概論	2	選修	視藝系教師	視藝系	本領域課程 至少修習 6 學分
3D 動畫(I)	2	選修	視藝系教師	視藝系	
網頁設計與應用	2	選修	視藝系教師	視藝系	
腳本企劃	2	選修	視藝系教師	視藝系	

文化創意產業導論	2	選修	視藝系教師	視藝系	
公共藝術(I)	2	選修	視藝系教師	視藝系	
藝術行政與管理	2	選修	視藝系教師	視藝系	
藝術創意加值產業	2	選修	視藝系教師	視藝系	
四、音樂學系					
科目名稱	學分	選別	授課教師	開課系所	備註
義大利語音法(I)	2	選修	音樂系教師	音樂系	本領域課程 至少修習 4 學分
義大利語音法(II)	2	選修	音樂系教師	音樂系	
法文語音法	2	選修	音樂系教師	音樂系	
德文語音法	2	選修	音樂系教師	音樂系	
電腦音樂軟體應用	2	選修	音樂系教師	音樂系	
電腦輔助音樂教學	2	選修	音樂系教師	音樂系	
音樂遊戲	2	選修	音樂系教師	音樂系	
藝術鑑賞:音樂	2	選修	音樂系教師	音樂系	
導演與實務(I)	2	選修	音樂系教師	音樂系	
導演與實務 (II)	2	選修	音樂系教師	音樂系	



圖一：人工智慧導向之英語多模態溝通與創作學程修業流程圖