

## 國立嘉義大學107學年度第1學期教學大綱

課程代碼	10713740045	上課學制	大學部
課程名稱	校園服務 Campus Service	授課教師 (師資來源)	胡惠君(藝術系)
學分 (時數)	0.0 (1.0)	上課班級	藝術系1年甲班
先修科目		必選修別	必修
上課地點	未設定(民雄校區) 0002	授課語言	國語
證照關係	無	晤談時間	星期3第5節~第6節, 地點:B04-304 星期3第7節~第8節, 地點:B04-304
課程大綱網址	<a href="https://web085004.adm.ncyu.edu.tw/Syllabus/Syllabus_Rpt.aspx?CrsCode=10713740045">https://web085004.adm.ncyu.edu.tw/Syllabus/Syllabus_Rpt.aspx?CrsCode=10713740045</a>		
備註			
本課程之教學主題、內容或活動是否與性別平等議題有相關之處：否	本課是否使用原文教材或原文書進行教學：否		

**◎系所教育目標：**

本系藉由有效之課程與教學，增進學生之藝術創作、設計、藝術教育與藝術理

論之能力，同時強調傳統藝術媒材與電腦科技之互補，以及藝術創作與藝術理論之統整。未來本系將加強數位設計、文創產業、藝術教育之研究與推廣，以提昇學生升學與就業之競爭力。其教育目標分述如下：

- (一) 增進視覺藝術創作專業能力
- (二) 提昇數位藝術與設計專業知能
- (三) 奠定視覺藝術教育與行政專業素養
- (四) 建立視覺藝術理論專業知能

<b>◎核心能力</b>		<b>關聯性</b>	
1.自我瞭解與發展		關聯性稍強	
2.公民責任與實踐		關聯性中等	
3.自然探索與關懷		關聯性中等	
4.國際文化與視野		關聯性中等	
5.科技掌握與應用		關聯性稍強	
6.語言訓練與溝通		關聯性稍強	
7.人文陶冶與欣賞		關聯性稍強	
8.創意啟發與思考		關聯性稍強	
<b>◎本學科內容概述：</b>			
本課程目的在使學生養成負責、勤勞、自律、服務與互助合作之習慣，促使學生了解勞作之尊嚴與人格平等之真諦，進而對其自身之學習環境當盡清潔與維護之義務，學科內容包括系所空間以及分配之校園空間之清潔服務；院系辦理之活動的協助。			
<b>◎本學科教學內容大綱：</b>			
(一)每學期18小時，由各學系協調並配合教務處排入課表。(二)校園服務：院系之間與校園環境清潔、院系活動服務協助。			
<b>◎本學科學習目標：</b>			
透過服務學習課程增進全班同團隊合作、創作之精神與執行能力。與產業、社區、居民等相關單位合作，從做中學。			
<b>◎教學進度：</b>			
<b>週次</b>	<b>主題</b>	<b>教學內容</b>	<b>教學方法</b>
01	班會	服務學習宗旨	講授、討論。
02	班會	幹部報告	講授、討論。
03	班會	學習地點、形式討論	講授、討論。
04	班會	學習地點、形式討論	講授、討論。
05	班會	服務項目討論	講授、討論。
06	班會	服務項目討論	作業/習題演練。
07	班會	服務設計	作業/習題演練。
08	班會	服務學習	作業/習題演練、校外見習/

			實習。
09	班會	服務學習	校外見習/實習。
10	班會	檢討與修正	口頭報告、講授、討論。
11	班會	檢討與修正	口頭報告、講授、討論。
12	班會	討論	口頭報告、講授、討論。
13	班會	討論	口頭報告、講授、討論。
14	班會	討論	講授、討論。
15	班會	討論	討論。
16	班會	討論	討論。
17	班會	心得報告	口頭報告、討論。
18	班會	心得報告	口頭報告、討論。
◎課程要求： 全班參與、不遲到不早退			
◎成績考核 課堂參與討論30% 期中考30% 期末考40%			
◎參考書目與學習資源 自編			
◎教材講義			

- 1.請尊重智慧財產權、使用正版教科書並禁止非法影印。
- 2.請重視性別平等教育之重要性，在各項學生集會場合、輔導及教學過程中，隨時向學生宣導正確的性別平等觀念，並關心班上學生感情及生活事項，隨時予以適當的輔導，建立學生正確的性別平等意識。