

檔 號：
保存年限：

擬：

一、影送各班公告，嘉義市政府文化局 函

鼓勵師生踴躍

報名。

製備士潘靜茹

加撥
木質材料與設計學系系主任夏浩琪

地址：60081嘉義市忠孝路275號

承辦人：簡婉鈞

電話：05-2788225#510

電子信箱：wan510@ems.chiayi.gov.tw



受文者：國立嘉義大學-木質材料與設計學系

發文日期：中華民國108年9月4日

發文字號：嘉市文資字第1080600484號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：木工藝創作趣味競賽簡章乙份 (376602700E_1080600484A00_ATTCH1.pdf)

主旨：有關本局辦理木工藝創作競賽活動，請惠予公告並轉知所屬成員踴躍報名，請查照。

說明：

一、為重拾本市「木材城市」榮光，本局委託專業團隊辦理木工藝創作競賽，敬請惠予公告本活動訊息並鼓勵所屬成員踴躍報名參加。

二、活動相關訊息如下：

(一)競賽說明：本次木工藝競賽主題為「與木共生的嘉義生活」，希望創作者能以生活實用為出發點，提出設計構想。在創作中需包含嘉義市特元素或想植入的特色，完成符合座、納、書、觀等生活功能的創作。競賽不分組別，亦不局限創作類別與尺度，材料與工具皆由參賽者自行準備。

(二)參賽資格：

- 1、應為參賽作品之著作人，享有參賽作品著作人格權及著作財產權。
- 2、作品未曾獲得任何補助或國內外公開競賽入選(圍)



以上之資格。

- 3、應為嘉義市民、嘉義在地工作者、嘉義縣市高中以上及大專院校學生或為嘉義市木業工匠人才培育研習課程學員。

(三)參賽獎項：

- 1、一木獎：優選一名得獎牌乙座，獎金18,000元。
- 2、二木獎：優選一名得獎牌乙座，獎金12,000元。
- 3、三木獎：優選一名得獎牌乙座，獎金6,000元。

(四)報名日期：即日起至108年9月29日(日)截止。

(五)參賽作品收件：108年11月08日(五)截止。

(六)報名方式：本競賽採用通訊報名，請透過以下管道下載相關資料。

- 1、嘉義市政府文化局活動公告：<http://www.cabcy.gov.tw/web/>
- 2、Facebook 粉絲專頁：嘉義市木業工匠人才培育傳習計畫
- 3、Facebook 粉絲專頁：木都 2.0。矯正塾 1921

三、檢附競賽簡章(詳如附件)，詳細內容以簡章公告為主。

正本：國立嘉義大學-木質材料與設計學系、社團法人嘉義市社區大學發展協會(嘉義市社區大學)、國立嘉義高級工業職業學校、嘉義市木工業職業工會、嘉義縣木工業職業工會、嘉義市檜木燒烙協會、嘉義市木雕學會、台灣圓夢檜笛工坊、百木學堂、希諾奇台灣檜木博物館、倫の木工坊、愛木村、福樟良材木創工坊、嘉木居文化創意有限公司、Wood Time 木時代

副本：本局文化資產科

電 2019/09/04 文
交 11:38:52 章

嘉義市木業工匠人才培育傳習計畫 木工藝創作趣味競賽簡章

指導單位	文化部
主辦單位	嘉義市政府文化局
執行單位	實式木造設計有限公司
競賽目的	<p>嘉義是一個百年的木造都市，城市充滿了木造的多樣風貌，也有許多市民具有木作的能力跟嚮往。無論是木建築的修繕與新建、居家木作桌椅收納木藝、生活木質小品創作，都可以看到這個城市滿滿的潛在能量與機會。因此，為了找到木造都市的魯班傳人，嘉義市政府文化局安排了一個比賽，來廣結木匠之緣，也希望可以拋磚引玉，讓更多具有好手藝的人可以在比賽中交流，慢慢地，城市的木造巧手會越來越發光。</p>
參賽資格	<ol style="list-style-type: none"> 1. 應為參賽作品之著作人，享有參賽作品著作人格權及著作財產權。 2. 作品未曾獲得任何補助或國內外公開競賽入選（圍）以上之資格。 3. 應為嘉義市民、嘉義在地工作者、嘉義縣市高中以上及大專院校學生或為嘉義市木業工匠人才培育研習課程學員。
競賽說明	<p>本次木工藝競賽主題為「與木共生的嘉義生活」，希望創作者能夠以生活力的植根為出發點提出設計構想，在創作中探討包含嘉義特色的元素，或者想要植入的特色種子。並且以「台灣本地生產的木材」為主要創作材料（可搭配其他材料），完成符合座、納、書、觀等生活功能的創作。競賽不分組別，也不局限創作類別與尺度，材料與工具皆由參賽者自行準備。</p> <p>嘉義木都 2.0 的公民參與，期待引導出潛藏在民間的各路巧手，我們在競賽中規劃除了藝之競爭之外，如果這些創作可以成為市民喜愛使用之創作，何不樂焉？民間的魯班傳人，如果你有看家本領，儘管使出來吧！</p>
報名方式	<p>報名日期：<u>自簡章公告日起至 108 年 9 月 29 日（日）截止。</u></p> <p>參賽作品收件：<u>108 年 11 月 08 日（五）截止。</u></p> <p>參賽作品成果發表會暨頒獎：<u>108 年 11 月 24 日（日）。</u></p> <p>※<u>參賽作品收件截止時間，以親送時間為準，逾期視同放棄。</u></p> <p>※<u>主辦單位保留上述時間、地點變更之權利，請密切注意計畫粉絲專頁及參賽通訊信箱。</u></p> <p>本競賽採用通訊報名，請透過以下管道下載相關資料。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 嘉義市政府文化局活動公告：http://www.cabcy.gov.tw/web/ 2. Facebook 粉絲專頁：嘉義市木業工匠人才培育傳習計畫 3. Facebook 粉絲專頁：木都 2.0。矯正塾 1921 <p>下列需求資料請於報名參賽時確實備妥：</p> <p><input type="checkbox"/> 木工藝創作趣味競賽報名表</p> <p><input type="checkbox"/> 影像語音/肖像/作品著作授權同意書</p>

	<p>※<u>報名資料請確實填寫，逾期繳交視同放棄。</u></p> <p>※<u>為使資料傳送無誤，請於報名時填入經常使用之電子郵件信箱，執行單位將以此信箱傳送競賽相關訊息。</u></p> <p>下列需求資料請於參賽作品交件時確實備妥：</p> <p><input type="checkbox"/>木工藝創作趣味競賽施作紀錄照片 6 張</p> <p><input type="checkbox"/>創作資訊一覽表</p> <p>資料完備後請郵寄至下方聯絡資訊：</p> <p>實式木造設計有限公司 專案聯絡人：葉茹靜/吳俊寬 電話：07-5533639 E-mail：mhtdtw@gmail.com 地 址：80465 高雄市鼓山區文信路 324 號 13 樓</p>
	<p>參賽作品交件請親送至嘉義市舊監獄宿舍群一矯正塾 1921 專案聯絡人：吳俊寬 電話：0908-842-799 E-mail：mhtdtw@gmail.com 地 址：600 嘉義市維新路 134 巷 17 號</p> <p>※<u>參賽作品收件截止時間，以親送時間為準，逾期視同放棄。</u></p>
特別提醒	<p>1. 參賽作品需無仿冒或侵害他人智慧財產權。</p> <p>2. 競賽收件時需繳交施作紀錄照片 6 張，以確定為本人創作。</p> <p>3. 作品不得標示創作者姓名、公司名稱或其他影響評選公正性之代號，違者取消資格。</p> <p>※<u>如有未盡事宜，主辦單位保留有調整、補充、修改、中止活動等相關權利，有權以公告方式修改之，並以計畫粉絲專頁及參賽通訊信箱通知，請密切注意。</u></p>
參賽獎項	<p>1. 一木獎：優選一名得獎牌乙座，獎金 18,000 元。</p> <p>2. 二木獎：優選一名得獎牌乙座，獎金 12,000 元。</p> <p>3. 三木獎：優選一名得獎牌乙座，獎金 6,000 元。</p> <p>本次活動主要想要邀請木都的木作好手，共同發展出具有嘉義特色的木質生活創作。對於參賽選手之創作，後續將安排產品優化，邀請不同領域之專業者共同提供優化意見，使其真正可以進入到市場中，讓市民共同榮耀。</p>
評選方式	<p>評選重點：</p> <p>1. 技術性：技術應用成熟度及作品功能性、材料、表面細緻度等。</p> <p>2. 創意性：設計概念創意與創新性。</p> <p>3. 美學性：作品美感表現、設計理念是否符合木都文化意涵。</p>
注意事項	<p>1. 參賽期間如遇有不可抗拒之天災、人禍，執行單位將保留終止或延後競賽之權利。</p> <p>2. 請自行負責親送參賽作品和包裝保護，避免影響作品參賽。</p> <p>3. 各獎項得經決選評審會議視參賽作品水準議定「從缺」或「調整」，亦得由決選評審會議決議更動獎勵與獎項名稱。</p>

4. 競賽完成的正式作品，依規定主辦單位保有推廣、公開發表之權力，主作為形象推廣及成果展覽，且使用方式及次數均不受限，均不另給酬，參賽者並不得對主（承）辦單位行使著作人格權，由執行單位全權處理。
5. 本簡章如有未盡事宜，得隨時修訂公告之。

簡章附件一、木工藝創作趣味競賽報名表

姓名		性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	請貼 2 吋半身照
出生年月日		服務單位/職稱		
身分證字號		職業		
聯絡方式	住家： 手機： 電子信箱：			
通訊地址				
報名保證金 匯款資料	請將報名保證金共計新台幣 500 元整匯至以下帳號： 行號：004 臺灣銀行博愛分行 帳號：119-001-033811 戶名：實式木造設計有限公司			
報名保證金 退款帳號 (請擇一) 僅接受參賽者 本人帳號	<input type="checkbox"/> 退至郵局 帳號： 戶名： <input type="checkbox"/> 退至銀行 銀行： 分行： 帳號： 戶名：			
備註	1. 本表資料僅供計畫成果及獎金報稅使用不另做其他用途，亦將遵循個人資料保護法及相關法令規定下，蒐集、處理及利用參賽報名者所提供之個人資料，包括參賽者姓名、性別、出生年月日、身份證字號、服務單位、職業、通訊住址、行動電話、電子郵件帳號等資訊。 2. 本表如有未盡事宜，依個人資料保護法或其他相關法律之規定辦理。			

簡章附件二、影像語音/肖像/作品著作授權同意書

本人_____，參加嘉義市政府文化局委託實式木造設計有限公司辦理之嘉義市木業工匠人才培育傳習計畫—木工藝創作趣味競賽，保證為本人為參賽作品之著作人，享有參賽作品著作人格權及著作財產權。參賽期間同意主辦單位拍攝、修飾、使用、公開展示本人之影像語音/肖像/作品。於參賽作品展出評選期間，如參賽作品期間因故損壞導致無法進行評選，主辦單位不負賠償責任。同意參賽期間資料之使用權利歸主辦單位及文化部自由運用予相關成果展現及宣傳行銷與各項網路等推廣活動計畫使用，並同意主辦單位及文化部之共同推廣與展示，均不另給酬。

立書人：_____（簽名）

（蓋章）



108年 月 日

簡章附件三、木工藝創作趣味競賽施作紀錄照片

施作紀錄照片 6 張(表格請自行列印)

備註：請於參賽作品交件時一併繳交本表

簡章附件四、創作資訊一覽表

創作者姓名：	競賽編號：由主辦單位填寫
創作材質	
設計理念與作品意涵：	

簡章附件五、木工藝創作趣味競賽評選委員評選單

木工藝創作趣味競賽初選評選單（範例）

			評審委員				
評分說明	評選標準建議：以總分為 100 分，技術性、創意性、美學性平均配比，評審委員可自行調整。 1. 技術性：含實用功能、材料選用。 2. 創意性：含主體設計、接點設計。 3. 美學性：含外觀造型、表面處理、文化意涵。						
參賽編號	技術性評分		創意性評分		美學性評分		
	實用功能	材料選用	主體設計	接點設計	外觀造型	表面處理	文化意涵

- 參賽編號依據參賽報名收件時間編寫。
- 競賽評選標準可由委員共同合議，表格所列評選項目與配比僅供參考。