

請同學自行郵寄申請

109年王惕吾先生新聞獎學金 9.16起受理申請

一、宗旨

培育及獎助對新聞傳播事業發展有創新理念之優秀學生。

二、申請資格

1. 大學部：國內各大學三年級(含)以上之日夜間部在校生，前一學年上、下學期平均學業成績皆達七十八分以上，且無任何一科不及格者。
2. 研究所：國內各研究所二年級(含)以上碩士班及二年級(含)以上博士班在校學生，前一學年上、下學期皆具修課成績，平均學業成績皆達七十八分以上，且無任何一科不及格者。
3. 本獎學金申請資格不包括：進修推廣部學分班、研究所在職進修班同學。

三、獎助名額及金額

1. 109年度辦理一次，錄取名額上限為二十四名。大學部最多錄取十二名，研究所最多錄取十二名。具體錄取名額依評審結果決定。
2. 大學部錄取學生每名贈予獎學金新台幣二萬元，研究所錄取學生每名贈予獎學金新台幣三萬元。

四、申請文件

1. 線上填寫申請表：聯合報系文化基金會網站
<http://fund.udngroup.com/NewsScholarship.php>
2. 前一學年上、下學期成績單：如為影本，須加蓋校方戳記。
3. 上傳申請人原創的一個新聞專題企劃案（格式另附）。新聞專題企劃案的主題自行訂定，呈現形式不拘，可以是文字、流程圖、照片或影音等(但須以PDF檔格式上傳，若有影音，請建立 youtube 超連結並設公開)。
 - (1)新聞專題企畫案示範版本
<https://drive.google.com/open?id=1fzzJ7sHpwia6PjTD-fedx-8ehd3jNlgy>
 - (2)新聞專題企畫案下載版本
<https://drive.google.com/open?id=1a8DPBsJQbAJoeNje5cM8yt3JEGOWQu8Z>
- 3.1 請用標楷體13級字編輯，字數不限。
- 3.2 在新聞專題企劃案上請勿書寫姓名、就讀學校、系級等個人識別資料，均由本會統一編碼送審。

五、申請期限及收件方式

1. 申請期限：自109年9月16日起至10月15日止（收件以郵戳為憑，逾期恕不受理）。
2. 收件方式：一律採線上申請，申請人除應線上提出本辦法第四條所定全部申請文件外，另應備妥在學及成績證明文件正本（如為影本，須加蓋校方戳記）掛號郵寄。
3. 本會地址：11070台北市信義區基隆路一段178號12樓。
4. 收件人：聯合報系文化基金會，並請於信封註明「王惕吾先生新聞獎學金申請文件」。
5. 洽詢電話：(02)2765-2000週一至週五10:00~18:00。

六、評審方式

1. 評審：由本會邀請資深新聞工作者擔任評審進行審閱。
2. 評選方式：
 - (1)初選：針對申請人所提出之新聞專題企劃案，依據該企劃案之「公共性」40%、「新聞性」30%及「可行性」30%三大部份進行審閱及評分，優先挑選出當屆申請者之企劃案中，表現最優秀之前 50%之作品，即具備當屆獎學金得主之候選資格。
 - (2)決審：再由上述候選資格名單中，以新聞專題企劃案占總分70%、學業成績占總分30%之計算方式，擇優錄取當屆之得獎者。（同分時之排序依次是企劃案分數、比序，總分比序）
3. 得獎公布、通知及贈獎方式：獲獎者將逐一通知，得獎名單亦將公告於本會網站及聯合報系媒體，擇期舉辦贈獎典禮。

七、其他權利義務約定：

- 1.申請者須擔保其申請表所載內容均為真實、正確、完整，所附之在學證明及成績單或成績證明均為真正，所提之新聞專題企劃案確為申請者自行創作而絕無抄襲、剽竊或其他違法情事。
- 2.申請者如有違反前項任一約定者，本會有權逕予取消其申請及候選資格，已錄取得獎者則取消其得獎，已發給獎學金者則追回其獎學金；若本會或聯合報系因此有遭受損害者，申請者並應負責賠償。
- 3.錄取得獎者同意自決審錄取之日起，即將其新聞專題企劃案內容無償授權本會及聯合報系（包括現在及未來同屬聯合報系旗下之各公司、報社、出版社、網站或媒體等）在業務範圍內作一切使用（包括著作權法第22條至第29條所列全部著作權利之行使，例如：加以重製改作後上載網路、平面出版、電子出版、手機APP發行等）。授權使用之地區、期間、方式、次數、數量均不限。錄取得獎者並同意不行使著作人格權。
- 4.錄取得獎者應依本會之要求，配合簽署著作權授權證明書以證明前項約定之存在。

八、備註：

1. 曾獲其他年度王惕吾先生新聞獎學金之學生亦可申請本年度獎學金。
2. 本辦法經本會董事會通過後公布實施，其修正亦同。

敬祝 平安 順心

聯合報系文化基金會 敬上

地址：110台北市基隆路1段178號12樓

電話：(02)2765-2000

傳真：(02)2756-8879

信箱：udnfund@udngroup.com.tw

網址：<http://fund.udngroup.com/>

新聞專題企劃案 (示範版本)

主題 (自訂)	新冠肺炎疫情後，台灣生技產業的機會與挑戰
企劃內容說明 (600 字以內)	<p>前言</p> <p>危機就是突破現況的最好機會。 台灣在新冠肺炎防疫上繳出漂亮成績單，但長期來看，防疫實力還是不足，怎麼補足？得看產官學三方，在疫情過程中或者之後，如何重新思維台灣生技產業的全新布局。</p> <p>子題</p> <p>一、核心議題：台灣生技產業機會與挑戰 (訪經濟、科技暨衛福部主管官員及台灣生物產業協會)</p> <p>二、防疫關鍵①：台灣公衛體系之優劣勢 (訪台灣公共衛生學會、促進協會及衛福部)</p> <p>三、防疫關鍵②：台灣快篩技術之優劣勢 (訪中研院、國衛院及柏勝生技)</p> <p>四、防疫關鍵③：台灣疫苗開發之優劣勢 (訪台灣研發型生技新藥發展協會、國光生技、高端疫苗)</p> <p>五、台灣防疫經驗之全球輸 (彙整國際媒體的相關報導、訪衛福部及外交部)</p>
公共性說明 (200 字以內)	新冠肺炎疫情之於台灣、國際都是最具公共性的議題，可以切入的角度，本企劃案聚焦於台灣生技產業機會與挑戰，希望從中探索台灣經濟發展的機會與亮點。
新聞性說明 (200 字以內)	在這次新冠肺炎疫情中，台灣的表現，讓國際刮目相看，尤其是公衛上，至於快篩技術、疫苗開發也有佳績，都具有很高的新聞價值，且具有教育、政策宣導、自我激勵等功能。
可行性說明 (200 字以內)	由於主題明確，採訪對象清楚，且內容正向，執行難度很低。
特色說明 (200 字以內， 如漫畫、影音等 方式呈現)	所有採訪內容，都必須留意數字和國際比較，多製作表格或圖示，以利閱讀，同時徵得受訪者同意，攝影、錄音及錄影，現場照片務求生動，全數內容上傳 udn.com，影音另行剪輯三分鐘以內內容，並上傳臉書及 youtube.com 等社群平台。