

第十二屆「嘉義研究」國際學術研討會

邀稿函

一、研討會目的

曾有人這樣形容嘉義—「前有光，後有靠，左右有抱」及「斗大諸羅城，雄扼南北道」，皆指出嘉義地區有其發展獨特的重要性。就地理上而言，嘉義位於台灣中南部，東接南投、高雄兩縣，西瀕台灣海峽，南毗台南縣，北臨雲林縣。北迴歸線越境的嘉義，東倚玉山、阿里山，西沉臺灣海峽，中間懷抱廣袤無垠的嘉南平原，倚山傍海，好山好水，天然環境得天獨厚。再者，從歷史方面來看，因其良好的地理環境，使得各族群聚集於此。從早期的鄒族、洪雅族在此活動，歷經荷蘭人及鄭氏王朝拓墾，及至後來漳、泉、客、粵等漢民族與日本人的開發。相互交織出嘉義地區的多元文化。

在自然、歷史、文化交錯下，使得嘉義地區發展出富含多元性的文化特色。舉辦「嘉義研究學術研討會」是要展現並且認識如此豐富多元的嘉義特色。透過學術界與在地鄉親的互動交流，成功地將嘉義地區各樣風貌向下紮根並且推展出去，更因此凝聚了身為嘉義人的榮耀感與對地區的認同感。

「嘉義研究學術研討會」，在嘉義縣政府及各界人士的提倡下，歷經十一屆勤墾經營，獲得學術界與嘉義鄉親的熱烈迴響，為了擴大研討內容與關照面向，故秉承建構「區域學研究」的特色，繼續深耕播種。本屆研討會更重視區域史研究的回顧與展望，並引進各國觀點的地域社會研究方法與經驗，以豐富

多元研究成果，擬邀請日本、香港、中國、馬來西亞等國學者參與，並以清代時期諸羅縣之雲、嘉地區為主題，希以海洋文化、後殖民、地方文學、宗教、族群、地方文創等相關議題為主軸，期能透過專題演講及研究發表的方式，發掘過去諸羅區域文化的多元性。另一方面，更希望從當代議題中，發掘出多樣的探討架構，顯現出嘉義縣多元發展的特質。

二、研討主題

本次研討會以荷蘭時代文獻 Wankan(魷港)及 Pokan (笨港) 等嘉雲地區為範圍，徵集「海洋文化」、「後殖民」、「宗教」、「地方文學」、「族群」、「地方文創」、「家族與人物」等七大面向相關議題為主題之論文，希冀呈現過去雲嘉地區的獨特性及多元文化之特色。

三、研討會日期、地點

日期：民國105年10月14、15日（週五、六）

地點：嘉義大學民雄校區圖書館 國際會議廳（嘉義縣民雄鄉文隆村85號）

四、主辦單位

國立嘉義大學人文藝術學院台灣文化研究中心

五、論文摘要

請於105年5月27日（週五）前擲回（格式詳見附件）

六、論文截稿日期

105年9月2日（週五）

七、論文字數

中文字數至多3萬字、英文字數以不超過 A4紙42面為原則（含中英文摘要，各不超過500字）。

八、論文格式

1. 來稿請各依所屬學科之學術論文規範格式書寫。
2. 來稿請用 word98以上之文書處理軟體製作。
3. 研討會後原稿經審查通過者，將集結成期刊，刊印《嘉義研究》出版。

九、稿件之繳交

包括完稿書面一份(包含中英文摘要〔兩者皆需含姓名、職稱〕)、word格式電子檔一份。可寄至：621-03嘉義縣民雄鄉文隆村85號，國立嘉義大學人文藝術學院台灣文化研究中心收（請於封面附加第十二屆「嘉義研究」國際學術研討會論文字樣）或 e-mail：tcrc@mail.ncyu.edu.tw

十、聯絡人

姓名：游哲訓

電話：0989824500

傳真：05-2269375

e-mail：tcrc@mail.ncyu.edu.tw

**國立嘉義大學人文藝術學院台灣文化研究中心
第十二屆「嘉義研究」國際學術研討會投稿報名表**

姓名		服務單位及職稱	
通訊地址			
最高學歷		研究領域	
電話		傳真	
手機		E-mail	
投稿文章			
題目			
關鍵詞			
大綱			

(本表不敷使用，請自行增頁使用。)