

104 學年度教育部國民小學師資培用聯盟教學演示競賽 特殊教育教學活動設計格式範例

壹、設計理念

這是一份在融合教育情境中進行的教學設計！

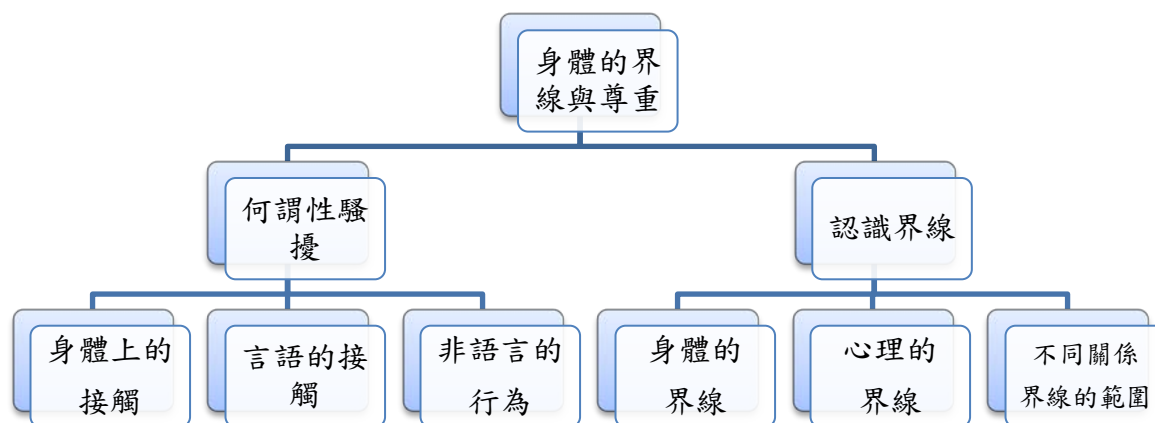
在普通班級的情境中，注意力缺陷過動症兒童本身因注意力不集中、衝動、過動等特性，所產生的行為問題常不但會干擾教室教學活動，更嚴重的是直接響了他們在人際關係等各方面的發展。尤其是處於中年級的特殊兒童，對於兩性關係是既好奇卻又不清楚身體界線，常常因好玩而以開玩笑的態度侵犯了同學的身體界限而不自知。因此期望透過此教學活動的設計，以蠟筆小新與大法官的討論過程，讓學生清楚自己日常生活中那些開玩笑的行為已經造成性騷擾，增進學生清楚了解身體的界線與尊重他人身體界線的態度，進而創造普通生與特殊生彼此尊重雙贏的局面!!

貳、教學分析

一、學生能力分析

- 1.該生經鑑輔會鑑定為情緒行為障礙學生
- 2.語文方面:能寫出基本課文內國字與造詞，並能自己拼讀文章並理解內容。
- 3.數學方面，運算能力佳，理解抽象概念需要以具體實物協助理解。
- 4.個性衝動，任何行為皆不考量後果，易與同學產生肢體衝突，在班級中同儕排斥。
- 5.注意力短暫，融入班級團體學習有困難，上課無聊時常會以淫穢的聲音或動作引起老師和同學的注意。

二、課程概念架構圖與教材分析



三、教學方法分析

本教案教學方法分為三部分，一開始以「蠟筆小新遇見大法官」並結合學生的生活經驗作為引起動機，帶領學生分享與討論「好玩，有什麼不可以？」日常生活中玩笑的行為的迷思，並說明名性騷擾的定義與內涵；第二部分透過「身體界線」的認識，與學生一起討論身體與心理界線區域的分別，讓學生了解每個人的身體與心理都有界限，不同的關係是有明確界線範圍，並藉由「超級演一演」表演活動，請情緒行為障礙學生與同學一起進行情境演練，並輔以口頭提示，讓學生能清楚明白身體與心理界線的範圍；最後藉由「我願意」愛的宣言，期望特殊教育需求學生與普通班學生彼此勉勵，努力成為一位受歡迎的小紳士與小淑女！

參、教學活動設計

單元名稱	蠟筆小新遇到大法官 ~認識身體的界線與尊重	適用年級	中年級
教學時間	40 分鐘	教材版本	自編
設計者			
教學準備	法官道具、PPT 製作、表演道具、獎勵品		
IEP 相關學期目標	1. 自 104 年 8 月 31 日起至 105 年 6 月 20 日前，每週給予一節課時間，面對生活情境的挫折時，能適當處理自己的情緒，每月評量一次，正確率達 85%。 2. 自 104 年 8 月 31 日起至 105 年 6 月 20 日前，每週給予一節課時間，面對生活情境的挫折時，能適當處理自己的處理壓力每月評量一次，正確率達 85%。		
對應課程綱要之能力指標	各領域之能力指標	融入議題及其能力指標	
	【特殊需求領域—社會技巧能力指標】 2-1-4-1 與不同性別相處時，能遵守基本禮儀 2-1-4-2 能分辨他人適當或不適當的語言 2-1-4-3 能大聲拒絕他人不當的觸摸或語言 2-2-4-4 能保持與不同性別相處時的身體界線	【性別平等教育】 2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權 2-2-5 學習溝通協調的能力，促進兩性和諧的互動	
	單元目標	具體目標	
學習目標	認知 1. 能瞭解身體的界線 情意 2. 能尊重同學身體的界線	1-1 能說出與人相處身體的界線的範圍 1-2 能說出心理界線的範圍 1-3 能分辨不同關係界線的範圍 2-1 能尊重同學身體的界線的範圍	

	技能 3. 能確實做到尊重同學身體界線的行為	2-2 能尊重同學心理界線的範圍 3-1 能分辨日常生活哪些行為已經造成性騷擾			
具體目標編號	教學內容	時間	評量方式	教材教具	
3-1	<p>一、引起動機</p> <p>(一) 老師扮演大法官，藉由與 PPT 中的男主角蠟筆小新對話，帶領同學思考日常生活中自己覺得好玩的行為，是否已經造成別人不舒服：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 蠟筆小新上課無聊時，常常發出猥褻的聲音或行為？ 2. 上體育課時，蠟筆小新不小心碰到同學？ 3. 蠟筆小新生氣時，喜歡比出中指並罵三字經？ 4. 下課時，蠟筆小新覺得亂摸同學的身體，引起同學的追逐是很好玩的遊戲？ 5. 同學在製作海報時，蠟筆小新覺得很無聊，暴露身體嚇嚇同學，覺得很好玩？ 	5 分鐘	口頭評量	法官道具 PPT	
3-1	<p>(二) 法官與學生一起討論上述那些開玩笑的行為是否已經造成對別人性騷擾的行為，並說明性騷擾在身體上接觸、言語上的接觸、非語言行為有哪些。</p> <p>二、展開活動</p>	5 分鐘	口頭評量		
1-1 1-2	<p>(一) 說明「界線的定義」範圍，包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 身體的界線說明，請學生一起分享自己的感覺。 <ol style="list-style-type: none"> ① 你接受可以碰觸的範圍有哪些？ ② 你認為不可以觸碰的範圍有哪些？ ③ 你認為彼此身體保持多少距離才適當？ 	10 分鐘	口頭評量 實作評量	PPT	

1-3	<p>2.心理的界線說明，與對於別人開玩笑行為的心理感受。</p> <p>(二) 說明「界線範圍」可以包含哪些方面？</p> <p>1.自己的界限範圍是什麼，該遵守的禮儀有哪些？</p> <p>2.與親人間的界線是什麼?可以接受的行為有哪些？</p> <p>3.與同學間的界線是什麼?可以接受的行為有哪些？</p>	10 分鐘	口頭評量	PPT
1-1 1-2 1-3	<p>(三) 「超級演一演」表演活動</p> <p>請情緒行為障礙學生與同學一起進行情境演練。請情緒行為障礙學生拿著「鹹豬手」道具，摸到不該摸的地方時，請全班同學大聲說「NO」，摸到可以同學間的可以接受界線範圍時，請說「YES」。</p>	5 分鐘	實作評量	「鹹豬手」道具
2-1 2-2	<p>三、總結活動</p> <p>(一) 複習、歸納今日活動重點。</p> <p>(二)「我願意」愛的宣言，請前班同學一起大聲朗讀宣言:我願意尊重他人的身體界線與心裡的感覺!</p> <p>-----本節課結束-----</p>	5 分鐘	口頭評量	PPT

肆、教學評量

具體目標	評量方式	備註
1-1 能說出與人相處身體的界線的範圍	<p>一般生(口頭評量、實作評量): 學生能正確說出身體的界線，包括公開區、敏感區、禁區所代表的身體部分包含哪些部分。</p> <p>特殊生(實作評量): 在視覺提示下，能依提示指出自己身體的部分開區、敏感區、禁區所代代表的身體部分包含哪些部分。</p>	PPT 提示
1-2 能說出心理界線的範圍	<p>一般生(口頭評量、實作評量): 能舉例說出運用身體的特徵來說黃色笑話或玩笑的例子造成不舒服的感覺。</p> <p>特殊生(口頭評量、實作評量): 能說出一個同學所分享不舒服經驗的內容。</p>	
1-3 能分辨不同關係界線的範圍	<p>一般生(口頭評量、實作評量): 1.能說出出自己的界限範圍是什麼，該遵守的禮儀有哪些? 2.與親人間的界線是什麼?可以接受的行為有哪些? 3.與同學間的界線是什麼?可以接受的行為有哪些?</p> <p>特殊生(口頭評量、實作評量): 能運用 PPT 指出說出同學之間的同学間的界線是什麼?</p>	PPT 提示 口頭提示
2-1 能尊重同學身體的界線的範圍	<p>一般生(口頭評量): 能說出日常生活中尊重同學身體界線作法與例子。</p> <p>特殊生(口頭評量): 能說出日常生活中尊重同學身體界線作法與例子。</p>	口頭提示
2-2 能尊重同學心理界線的範圍	<p>一般生(口頭評量): 能說出日常生活中尊重同學心理界線作法與例子。</p> <p>特殊生(口頭評量): 能說出日常生活中尊重同學心</p>	口頭提示

	理界線作法與例子。	
3-1 能分辨日常生活哪些行為已經造成性騷擾	<p>一般生： 能依老師所舉的例子說出那些行為是可接受?哪些行為是騷擾的行為。</p> <p>特殊生： 能依 PPT 的圖示，說出那些行為是讓人不舒服的行為。</p>	PPT 提示

伍、教學反思與建議

經過這次進入普通班教與普通班老師協同教學後發現，在普通班級中情緒行為障礙學生行為因學習特質與能力的限制，常會以不當的行為來排除上課的無聊與引起老師與同儕的注意。透過這次「蠟筆小新遇到大法官~認識身體的界線與尊重」教學活動設計，邀請導師、專任輔導老師與特教教師共同針對班上情緒行為障礙學生上課問題分析形成行為問題的前因與個案表現此行為想要獲得的後果，並運用專業團隊方式，一起討論可以預防的措施與教導該生正確認識尊重自己與尊重他人的原則與方法，透過大法官與蠟筆小新之間的討論，逐步建構學生正確性別平等概念，以調整、鼓勵、正向、引導等多元方式取代傳統處罰隔離的方式，提升個案表現出適當合宜的行為，降低個案在班級上課中行為問題的產生。建議未來教學活動以整個完整單元介入教學，以提升學生完整性別平等與尊重他人的概念。

陸、教學專業活動紀錄

教學專業活動紀錄



老師以法官的裝扮登場，除了吸引學生眼光外，重要的是要傳達給學生：今天上課內容是嚴肅的，不能開玩笑。



老師再次強調尊重別人身體界線和心理界線的必要性和重要性



老師邀請目標學生上台擔任示範身體界線的位置，藉此讓該生從實際演練中更加了解身體界線與尊重他人。



由目標學生矇住眼睛，以手指卡指向另一位同學的身體，從同學們的口頭回應中，了解大家對於禁區、敏感區、公開區的辨識。



在前次上課，老師透過圖片明確教導學生身體的禁區、敏感區、公開區



每一位學生先針對自己所認定的身體的禁區、敏感區、公開區做不同標示，再由老師來澄清觀念