

目 錄

壹、前 言

貳、音樂系簡介

一、教育目標

二、師資

三、設備

四、課程

參、各組各年級主副修成績及期末考試範圍

一、術科上課規定

二、期末考試規則及考試範圍

(一)鋼琴組

(二)聲樂組

(三)弦樂組

(四)古典吉他組

(五)木管組

(六)銅管組

(七)敲擊樂組

(八)理論作曲組

(九)傳統樂器組－南胡

三、畢業音樂會

肆、其他有關事項須知

一、主修辦法

二、更換主修指導老師辦法

三、琴房使用辦法

四、琴房清潔管理辦法

五、演出活動及場地申請辦法

六、樂器櫃使用辦法

前 言

本手冊所列，為音樂系之相關資料、課程與規章，其適用對象為九十二級學生。其他有關：

1 註冊、選課、學分、修業年限，考試、成績之相關規定。

2 學生缺、曠課、請假規則、請假手續、公假核定標準。

3.休學、復學、轉學作業要點。

4.系會、週會之規則。

請另行參閱「嘉義大學學生手冊」

音樂系簡介

壹、教育目標

- (一) 培養音樂演奏與教學的專業能力。
- (二) 研究各組之課程與教材，激勵學生獨立研究和創作發展。
- (三) 規劃完善之音樂教育學程，實驗及推廣各種音樂教學法。

貳、師資

專任教師

姓名	職稱	學歷	專長	教授課程	備註
劉榮義	教授	德國魯爾音樂大學 藝術碩士	雙簧管	雙簧管、室內樂	兼系主任
梁毓玲	副教授	美國北科羅拉多州立大學 藝術博士	鋼琴	鋼琴、鋼琴教學法、音樂家的 身心認知導論	
陳虹苓	副教授	美國哥倫比亞大學 音樂教育博士	音樂教育	音樂教育概論、音樂心理學、 音樂基礎訓練、音樂、國小音 樂教材編寫	
張麗昀	副教授	國立中山大學 音樂藝術碩士	合唱指揮 聲樂	合唱、聲樂、聲樂作品研究、 合唱教學法	音四導師
趙恆振	助理 教授	美國馬里蘭大學 音樂藝術博士	小提琴	小提琴、室內樂、弦樂作品研 究、合奏	兼系上行 政老師
林淑芬	講師	法國巴黎師範音樂學院 鋼琴教育文憑	鋼琴	鋼琴	
陳碧娟	講師	國立台灣師範大學 音樂藝術碩士	民族音樂 音樂史	中國音樂史、音樂基礎訓練、 音樂	

蕭啓專	講師	國立台灣師範大學音樂系 研究所暑修學分班	音樂教育	音樂欣賞、音樂基礎訓練、音樂欣賞與藝術聯想	兼實習輔導教師
陳千姬	講師	美國北科羅拉多州立大學 音樂教育碩士	鋼琴	鋼琴	
艾嘉洋	講師	美國威斯康辛大學 音樂教育碩士	小提琴 電腦音樂	小提琴、電腦音樂、鈴木教學法、電腦輔助音樂教學	
黃久玲	講師	美國明尼蘇達州立大學 音樂教育碩士	鋼琴	鋼琴	
張俊賢	講師	美國北科羅拉多州立大學 音樂藝術博士	指揮	合奏、指揮法、管弦樂作品研究、樂隊指揮、樂器學與配器法	音二導師
涂淑芬	講師	奧地利 K acm ten 音樂院 聲樂教育與演唱文憑	聲樂	聲樂、德國藝術歌曲 德文語音法、嗓音保健	音一導師
黃靖雅	講師	國立台灣師範大學 音樂藝術碩士	音樂教育	音樂基礎訓練、高大直教學法 音樂教學法、音樂欣賞、音樂教育實習	音三導師

兼任教師

姓名	職稱	最高學歷	教授課程
劉玄詠	副教授	奧地利維也納音樂暨表演藝術碩士	長號、管樂合奏、管樂作品研究
鄭啓宏	副教授	台灣師範大學研究所碩士	理論作曲、和聲學、歌曲創作、管弦樂法
戴俐文	副教授	美國伊利諾大學香檳校區音樂碩士	大提琴
孫自弘	助理教授	美國密蘇里大學音樂演奏博士	法國號
林若琪	助理教授	美國德州州立大學音研所音樂博士	鋼琴、鋼琴室內樂
張惠玲	助理教授	維也納大學音樂博士	西洋音樂史
林姿瑩	助理教授	美國德州大學奧斯汀分校音樂藝術博士	長笛、管樂教學法
林昭成	助理教授	美國馬里蘭大學音樂博士	小號
丁心茹	助理教授	美國約翰霍普金斯大學鋼琴演奏博士	鋼琴
余思慧	助理教授	美國約翰霍普金斯大學鋼琴演奏博士	鋼琴
馬定一	助理教授	美國印第安那大學作曲博士	二十世紀音樂分析

			鍵盤和聲
王儷娟	講師	美國琵琶第音樂院演奏碩士	鋼琴、鋼琴作品研究
黃富琴	講師	美國俄亥俄州立大學音樂碩士	鋼琴
詹雅瑜	講師	美國密西西比大學音樂碩士	鋼琴、即興演奏、音樂 奧福教學法
劉育真	講師	美國密蘇里大學哥倫比亞藝術學院音樂碩士	鋼琴
林則音	講師	維也納市立音樂院鋼琴演奏文憑	鋼琴、鍵盤樂、伴奏法
藍麗秋	講師	美國琵琶第音樂院音樂碩士	聲樂
王淑堯	講師	義大利羅馬音樂院演唱碩士	聲樂、聲樂教學法
蔣佩真	講師	國立維也納音樂院演唱家文憑	聲樂
洪麗薇	講師	義大利國立維全察音樂院演唱家文憑	聲樂、義文語音法
李達人	講師	維也納市立音樂院演唱家文憑	聲樂、歌唱舞台實作 歌劇
林佳霖	講師	美國紐約市立大學博士候選人	小提琴、弦樂作品研究 弦樂教學法
陳恆明	講師	奧地利維也納國立、市立音樂院小提琴、中提琴演奏教育系碩士	中提琴
曾史妃	講師	奧地利音樂暨藝術學院碩士	大提琴
陳欣邵	講師	法國國立麻梅松音樂院第一獎畢業	低音提琴
徐景溢	講師	西班牙馬德里皇家高級音樂院碩士	古典吉他、吉他作品研究
林照虹	講師	美國愛荷華大學音樂碩士	長笛
林鈺惠	講師	美國波士頓大學音樂碩士	長笛
劉馥綾	講師	美國辛辛那提大學音樂院碩士	單簧管
李勤一	講師	德國科隆音樂院藝術家文憑	低音管
段正泰	講師	法國 Fresnes 音樂院高級班演奏文憑	小號
朱崇義	講師	美國多倫多大學打擊樂演奏碩士	打擊樂、打擊樂合奏、 打擊樂作品研究
劉貴華	講師	維也納音樂暨表演藝術大學作曲系碩士	理論作曲、和聲學、 樂曲分析、西洋音樂史
李雯玲	講師	法國國家最高音樂文憑合唱指揮	室內樂、法文語音法、

		師大音樂研究所指揮碩士	合唱教學法
施雅愷	講師	美國伊利諾大學音樂碩士	鍵盤樂、音樂
王立冰	講師	美國哥倫比亞大學音樂教育碩士	直笛、直笛合奏
楊佩璇	講師	文化大學藝術研究所碩士	古箏
杜潔明	講師	文化大學音樂系畢業	琵琶
黃振南	講師	中國文化大學藝術研究所碩士	二胡
張益誠	講師	文化大學音樂系畢業	笛、絲竹樂
黃馥茗	講師	德國特洛辛	