

國立嘉義大學100學年度第2學期教學大綱

課程代碼	10023620035	上課學制	大學部
課程名稱	資賦優異學生教材教法(I) Instructional Materials and Methods for the Gifted & Talented Students(I)	授課教師 (師資來源)	陳香君(特教系)
學分(時數)	2.0 (2.0)	上課班級	特教系3年甲班
先修科目		必選修別	必修
上課地點	初教館 B503	授課語言	國語
證照關係	特教資賦優異	晤談時間	星期4第F節~第5節, 地點:a201 星期5第F節~第F節, 地點:a201
教師信箱	shiang@mail.ncyu.edu.tw	備 註	

一、系所教育目標： 課程設計強調多元而彈性兼具理論與實務，注重專業知識及教學技巧，發展學生人文素養與服務理念。			
二、本學科與核心能力之關聯性			
核心能力			關連性
(Space)			(Space)
三、本學科內容概述： 課程設計綜合對資優教育與服務對象之瞭解 相關教學教法教材之運用 以及實際情境之教學技能訓練三大方向的連結為主			
四、本學科教學內容大綱： (Space)			
五、本學科學習目標： 一 建立學員對資優教育課程發展之瞭解 二 探索資優教育各種教材與設計 三 進行實際情境資優教育教材之編撰與施演			
六、教學進度			
日期	主題	教學內容	教學方法
第01週	課程介紹	課程介紹	講授。
第02週	資優教育課程基礎	資優教育課程基礎	講授、討論。
第03週	資優學生特質需要	資優學生特質需要	講授、討論。
第04週	課程規劃與發展	課程規劃與發展	講授、習作、討論。
第05週	資優教學/資優教育課程發展模式(一)	資優教學/資優教育課程發展模式(一)	講授、示範、討論。
第06週	資優教育課程領域、資優教學/資優教育課程發模式(二)	資優教育課程領域、資優教學/資優教育課程發模式(二)	講授、示範、討論。
第07週	資優教學/資優教育課程發模式(三)	資優教學/資優教育課程發模式(三)	講授、示範、討論。
第08週	教學單元設計 學科課程設計	教學單元設計 學科課程設計	講授、示範、習作、討論。
第09週	獨立專題研究課程設計 (課程設計發表)	獨立專題研究課程設計 (課程設計發表)	講授、習作、討論、報告。
第10週	期中評量 (課程設計發表)	期中評量 (課程設計發表)	習作、實習、討論、報告。
第11週	審美藝術課程設計	審美藝術課程設計	講授、示範、討論、報告。
第12週	情意課程設計	情意課程設計	講授、示範、討

			論、報告。
第13週	領導才能、創造力及思考技巧、多元智能課程、自我概念、生涯發展設計	領導才能、創造力及思考技巧、多元智能課程設計 自我概念、生涯發展課程設計	講授、示範、討論、報告。
第14週	跨科統整課程設計(一)	跨科統整課程設計(一)	講授、示範、習作、討論、報告。
第15週	跨科統整課程設計(二)	跨科統整課程設計(二)	講授、示範、習作、討論、報告。
第16週	期末課程設計發表	期末課程設計發表	習作、實習、討論、報告。
第17週	期末課程設計發表	期末課程設計發表	習作、實習、討論、報告。
第18週	期末課程設計發表	期末課程設計發表	習作、實習、討論、報告。

七、課程要求：
(Space)

八、成績考核

課堂參與討論15%
期中考20%
期末考20%
其他45%：作業報告35% 期末心得10%

九、參考書目

1. J. VanTassel-Baska。呂金燮、李乙明譯。2005。《資優課程》。台北：五南出版公司。
2. 毛連塏。2009。《資優教育—課程與教學》。台北：五南出版公司。
3. S. Reis等。蔡典謨譯。2001。《濃縮課程》。台北：心理出版社。
4. 賴翠媛。2004。《資優兒童教材教法》。台北：五南出版公司。
5. 王文科。1992。《資優課程設計：有效的資優課程規畫方案》。台北：心理出版社。
6. 吳昆壽。2006。《資優教育概論》。台北：心理出版社。

1. 請尊重智慧財產權觀念及不得非法影印。
2. 請重視性別平等教育之重要性，在各項學生集會場合、輔導及教學過程中，隨時向學生宣導正確的性別平等觀念，並關心班上學生感情及生活事項，隨時予以適當的輔導，建立學生正確的性別平等意識。