

《太保市志》編纂計畫服務建議書

壹、計畫緣起

近年來由於社區營造的理念在台灣被廣為宣揚，以及各地方政府對於地方志書修纂的重視，因而台灣各地之志書與村史之數量與日俱增，尤其是貼近地方的鄉鎮市志之編纂，更是在台灣如雨後春筍般地展開。

在台灣，除了省、直轄市、縣、省轄市外，約有一百三十餘個鄉鎮市修過志，其中在 1980 年以前修纂的只有 7 個鄉鎮，共 9 志。包括台北縣之《士林鎮志》、《中和鄉志》、《重修中和鄉志》、《永和鎮志》、《重修永和鎮志》、《樹林鎮志》；桃園縣《大園鄉志》、《蘆竹鄉志》；澎湖縣的《白沙鄉志》等，其餘則為 1980 年代以後所修纂。

民國八十（1991）年，太保市之前身太保鄉，因嘉義縣政府遷移至此，因而升格為縣轄市。其東接嘉義市、水上鄉，南連鹿草鄉，西毗朴子市、六腳鄉，北隔朴子溪與新港、民雄兩鄉為鄰，舊地名為「溝尾」，具有長遠的歷史與多元的人文、自然資源。今日太保市土地面積 66.8964 平方公里，行政區域下轄 18 個里，擁有 10,207 戶，人口 35,361 人。國家重大建設之一的台灣高速鐵路在此設站；國立故宮博物館南部院區亦將在此建立一座亞洲藝術文化博物館，並將之塑造為台灣與亞洲其他地區、以及世界各地文化相互聯結的重要文化園區；年代上溯 4,000 年前的「魚寮遺址」亦在此。如此種種，做為嘉義縣治所在地的太保市，升格至今已十六載，卻無完整市志記載傳頌於世。綜觀台灣各縣轄市多已完成市志之編纂，唯太保市至今仍無市志傳世，足為地方憾事，有鑑於此，太保市在台灣鄉鎮市之方志修纂工作絕不能置身事外。

然而，縱使太保市地方文史資料豐富精彩，若未能編纂成冊，僅靠耆老口傳，必有見葉不見幹之憾，且晉老漸萎，許多珍貴的文化資產恐將失傳，今日不編纂，後代子孫無以為據。先賢葦路藍縷開拓的艱辛，胼手胝足的血淚，子孫飲水思源之際，應盡蒐史料編書流芳以為後代立鑒，因此，《太保市志》之編纂更顯重要。

近代志書的性質不管是從歷史、地理、經濟、教育或社會的觀點而言，都各有注重，但從現代志書而言，「方志猶如一個地區的百科全書，現代志書所包含的時、空，以及文明的進步，其內容之廣泛已非清代方志可以比擬，……已無法只由少數人來編纂。」（王世慶 1991:30）今欣見太保市公所為太保市之志書編纂所做的努力與用心，並期望留予子孫一部完整記錄地方之志書。身為嘉義地區的一份子，有感於太保市志編纂之重要，乃以具有修志經驗的嘉義地區在地學者專家組成「太保市志編纂學術團隊」，除因地利之便，有利於田野調查、耆老探訪、資料蒐集、社區結合外，重要的是團隊成員們對此地更有一份深濃的土地情感，更能抱持著回饋服務鄉里的認真態度，圓滿完成《太保市志》之編纂工作。

貳、計畫構想與服務內容

一、計畫依據

《地方制度法》、《太保市志編纂計畫》及政府相關法令。

二、計畫目標

1. 資治：作為地方政治人物的行政教科書、資料庫及主政、施政與問政的參考書可為政府長期發展趨勢及規劃未來建設之參考；亦為一般民眾快速了解本市狀況的最佳工具書。
2. 教育：成為類似地方百科全書，記載內容包括自然與人文、過去與現在、事務與現象等成為本地居民的最佳工具書與鄉土教材。
3. 文化：啟發居民熱愛鄉土情操，提升本市居民的文化水準。
4. 公關：提昇本市在國內甚至全世界之知名度。
5. 存史：包括文獻、檔案、統計及影像等。從紀錄及保存本市居民之共同記憶及對當代居民和後代子孫交代。
6. 反省：橫跨百科、綜觀古今檢討優劣得失作為未來進步改革之依據。
7. 展望：分析本市歷史趨勢，並解釋其變遷原因，鑑往知來，對未來發展方向提供參考。

三、凡例與綱目

(一) 凡例

一、時間斷限：

本市志之撰修，斷代上溯史前時代，下迄民國九十五（2006）年十二月底，以略古詳今為原則，其後各項事蹟則留待續修。

二、區域：

以現行行政區域為主，其篇幅為50萬字以上。但為突顯本市特色，亦應與全縣及全省或全國作比較。

三、文體：

採語體文，文字力求簡潔流暢，並加新式標點符號，以達雅俗共賞之標準。

四、架構及格式：

1. 本志共分十篇（不含卷首、卷尾），依序為地理篇、歷史篇、住民篇、教育篇、社會篇、經濟篇、宗教篇、藝文篇、政事篇、人物篇。
2. 以橫排形式撰寫和出版，各篇依其篇幅需要分章、節、項、目、款條理排序。每章各有章名，均自另一新頁開始；各節、項、目、款之型式表現概如第○節、一、（一）、1、（1）、繼採A、B、C方式，以此類推；為讀者對特定項、目、款、閱讀之方便，特別在重要之部份或加黑字體，或以楷體字標示，俾增加可讀性。惟部份章、節，因限於內容，不足以另立節、項、目、款。則視其需要有所縮減。
3. 在圖文整合上，特別將重要之圖片穿插在相關文中，俾美化活潑版面；惟限於篇幅及製作時效，部份圖片只好向隅；為能彌補部份不足，則於有限篇幅內酌增圖片頁，但本志跨越之領域甚廣，難免仍有遺珠之憾。
4. 照片、圖表之說明文字、數字與符號，以橫寫為原則，並以各章為單位獨立編號；圖片除由承製單位撰稿人自行製作者，部份並由市公所及相關特定人提供；因部份圖片年代久遠或幾經輾轉已查無原始出處，故統一不註明出處，僅在書末另頁向提供圖片之人士一併致謝，並重申本志絕對尊重著作權，如已經查知之圖片提供者，均將列名。本志表格繁多大小不一，編排上力求格式統一及完整兼顧，但因限於版面大小拘限，部份表格仍不得不遷就版面作局部縮放及在適當之處分頁處理。
5. 為增加版面之美觀，每篇均加不同標色之彩色邊框及太保市LOGO。

五、年代年號寫法：

依台灣歷史演變之實況，分別稱為史前時代、荷西時代、明鄭時代、清代、日治時代、戰後等。紀元則以當時期統治台灣之政權紀年為原則，但應於年代後括號附加以阿拉伯數字表示之西元紀年。

如：明治三十三（1900）年。

六、行文規範：

1. 正文及註解中，引用書名及期刊時，加《》，引用論文及篇名時名加〈〉。
2. 關於人名稱呼，不論古今，惟直稱其本名或直書其官銜及本名為原則，不加尊稱或客套話。
3. 關於建置、地名，以當時名稱為原則，以表其歷史變遷，並儘可能以括號附現行地名，便於閱讀查考。
如：溝尾庄（今太保里）。
4. 註解亦以章為編號之單位，並採隨頁註，其號碼置於所欲說明文字之右上半格，或標點符號之後，註解文字則置於該文字同頁下緣，以10級華康標楷體呈現。
5. 註解寫法以採用史學方式為原則：
 - (1) 引用專書時，書目內容按作者、書名、出版地、出版者、出版年份表示之。如：
方白，《鄭成功》，（北京：中國青年出版社，1955）。
 - (2) 引用期刊論文時，則省略出版地、出版者。如：
曾玉昆，1998，〈由舊城隍的出巡探討台灣民間的城隍信仰〉，《高市文獻》第10卷第3期：1-57。
 - (3) 引用資料來源，第二次以後在註解中出現時，僅列作者、書名或論文名，頁數。如：
方白，前引書《鄭成功》，頁25。
曾玉昆，前引文〈由舊城隍的出巡探討台灣民間的城隍信仰〉，頁36。
 - (4) 資料來源為叢書時，如：
白健二等纂，《重修台灣省通志，經濟志，商業篇》，（南投：台灣省文獻委員會，1993），頁77-112。
 - (5) 引用線裝書，同頁碼有兩面時，可用頁某上或頁某下示之。
 - (6) 引用外文專書時，內容按作者、書名(斜體)、出版地、出版者、出版年份、頁數序排列，如：
Douglas Mendel, *the Politics of Formosan Nationalism* (Berkeley and Los Angeles: University of California Press, 1970) ,p.25.
 - (7) 引用外文期刊論文時，如：

G.W.Skinner, "Marketing and Social Structure in Rural China" in *Journal of Asian Studies*, vol.24, No.1, pp.3-43, 1964.

(8) 文末請附參考書目，如：

例一：方白，《鄭成功》，（北京：中國青年出版社，1955）。

例二：曾玉昆，1998，〈由舊城隍的出巡探討台灣民間的城隍信仰〉，《高市文獻》第10卷第3期：1-57。

例三：Mendel, Douglas. *The Politics of Formosan Nationalism* (Berkeley and Los Angeles: University of California Press, 1970)

（二）綱目

本志依本市之自然及人文特色，分為地理、歷史、住民、教育、社會、經濟、宗教、藝文、政事、人物等十篇，每篇約五萬字，預計完成五十萬字市志文字稿（不含圖片）。篇下分章、節、項、目、款等，另於卷首加大事年表，俾提綱挈領掌握本鎮發展之梗概。

卷首（總纂：李明仁老師）

- 一、 首長序
- 二、 凡例
- 三、 綱目及總目錄

第一篇 地理篇（主纂：池永歆老師）

- 第一章 疆域變遷
 - 第一節 本市範圍
 - 第二節 本市空間變遷
- 第二章 地形特徵
 - 第一節 地形的特點
 - 第二節 土地利用與地形特徵
- 第三章 氣候
 - 第一節 氣候因子
 - 第二節 氣候類型
 - 第三節 氣候特徵
- 第四章 水文
 - 第一節 本市水資源
 - 第二節 水資源的開發與利用

(三) 各篇及綱目說明

【卷首】

含序、凡例、綱目、總目錄、疆域、史略及大事記，包括市長及市代會主席序言，並條列本次市志編修的重要性。

1. 地理篇

地理環境不僅是太保市開發的基礎，也是本市歷史發展的實際見證。透過對本市獨特的地理網絡及其變遷的完整了解，將可對現今的生活領域有一番透澈的認識。主要章節包括地理環境特性導論、地質與地形、氣候與水文、土壤和植生、自然災害及地名沿革與各村庄簡介。

2. 歷史篇

依歷史時間敘述本市歷史，本篇包含考古遺址、外來政權之經營、漢人入墾、各時期行政區之沿革、地方發展等重點。

3. 住民篇

主要內容有二：其一為住民生活，包括先住民活動、住民生態、住民語言、氏族、人口組成；其二為風俗習慣，包括生活習慣、婚喪禮俗、歲時節慶與祀典等。

4. 教育篇

教育文化篇的重點在於留下發展紀錄的見證，工作項目包括：市民教育機會探討、各級教育機構發展沿革、建築與住宅、藝文設施與活動、民俗風情等。

5. 社會篇

社會篇探討市民社會網絡的發展與變遷紀錄，藉由人口結構、族群關係、社會階層、社會網絡、社會問題、社會組織、社會事業、社會衝突、地方人物誌等向度的資料，記錄本地社會環境變遷與代表性人物。

6. 經濟篇

經濟篇的重點項目包括：農業、水利、漁業水產、工業、商業、手工業、地方金融、服務業、家庭副業、公共建設與都市計畫、農漁會等，透過這些資料的呈現可以了解地方的經濟狀況與政治、社會、文化之間的關聯性。

7. 宗教篇

本篇經由歷史縱軸的考察，與社會橫軸的分析，瞭解與思考宗教的本質，與其對本市居民的影響，進而思考人生的價值與意義。主要紀錄分布各村庄之寺廟、西方教會及其他信仰等。

8. 藝文篇

(二) 編纂學術團隊

總纂：李明仁 主任

各篇主纂：

篇 章	姓 名	最 高 學 經 歷
歷 史	黃阿有	國立台灣師範大學地理學碩士 國立嘉義大學史地學系副教授
地 理	池永歆	國立台灣師範大學地理學系文學博士 國立嘉義大學史地學系助理教授
政 事	吳昆財	國立中正大學歷史學博士 國立嘉義大學史地學系助理教授
住 民	汪天成	國立政治大學中國文學碩士 國立嘉義大學中國文學系副教授
教 育	王玫珍	國立成功大學歷史語言研究所中文組碩士 國立嘉義大學中國文學系副教授
社 會	馮曉庭	東吳大學中國文學博士 國立嘉義大學中國文學系助理教授
經 濟	林燦祿	香港新亞研究所博士 國立中正大學歷史學系副教授
宗 教	李明仁	國立台灣大學歷史研究所博士 國立嘉義大學史地學系副教授
藝 文	吳盈靜	國立中央大學中國文學研究所博士 國立嘉義大學中國文學系副教授
人 物	翁麗雪	國立台灣師範大學國文研究所碩士 國立嘉義大學中國文學系副教授

專案助理：郭盈良（國立台灣大學人類學學士）

六、工作成果

- 一、市志各篇章之文字稿，共計十篇，五十萬字。
- 二、所蒐集之照片、文書、輿圖、統計資料……等完成編目建檔。
- 三、交付電子檔資料：完稿後，交付內容光碟二份，一份為PC版(文字為WORD檔格式)，一份為印前整合完成之PDF檔；如有語音內容，以數位型態紀錄保存。
- 四、印刷規格：以100磅雪銅紙彩色印刷，精裝16開本，盒裝。
- 五、印刷出版：市志書籍500套；內容光碟12,000份。
- 六、市志編纂團隊所完成之著作成果，其著作財產權屬於太保市公所所有，撰稿人有文章之發表權。
- 七、結合嘉義大學台灣文化研究中心每年所舉辦之「嘉義研究學術研討會」，增加學者對於太保市各類議題之研究，豐富太保市各項研究之成果。