

2025 ICWVCD 視覺傳達設計國際研討會暨工作營、台灣感性學會與中華民國基礎造形學會研討會

<https://2025.icwvcd.org>

2025年10月17日(五)

國立雲林科技大學視覺傳達設計系

敬愛的老師您好：

誠摯邀請貴校師生參與即將於2025年10月17日舉辦的「2025 ICWVCD 視覺傳達設計國際研討會暨工作營、台灣感性學會與中華民國基礎造形學會研討會」。本屆研討會由國立雲林科技大學視覺傳達設計系主辦，並獲台灣感性學會與中華民國基礎造形學會指導與支持，致力於促進國內外設計與感性研究領域的學術交流與實務對話。

本屆研討會以「五色相宣」為主題，取自《宋書·謝靈運傳論》中的「夫五色相宣，八音協暢，由乎玄黃律呂，各適物宜」，意指色彩的相互輝映，展現出層次與和諧的美感。在文學領域，五色相宣亦被用來形容辭藻華麗且富有變化。此次研討會除了延續過往對視覺傳達設計的關注，更進一步聚焦於色彩的應用與研究，期待透過不同設計觀點的交流，使各子主題的研究相互激盪，呈現豐富而多元的學術成果。

懇請貴系協助轉知所屬師生，鼓勵參與本次研討會及工作營活動，共同促進學術與設計專業的成長與交流。本研討會出版品已正式提出加入SCOPUS索引申請中，期待能透過貴系，讓更多學生與教師能掌握本次難得的國際交流機會，感謝您的協助與支持！

詳細資訊與投稿系統可參考以下連結：

- * 官方網站：2025.icwvcd.org
- * 粉絲專頁：<https://www.facebook.com/2025ICWVCDYuntech>
- * 投稿系統：<https://easychair.org/my/conference?conf=2025icwvcd>
- * 研討會報名：<https://icwvcd.org/registration/>

徵稿主題：

- * 視覺傳達設計
- * 社會設計
- * 設計文化
- * 服務設計
- * 設計教育
- * 體驗設計
- * 數位設計
- * 感性設計

熱切期待能在2025年10月17日(五)見到您，共同參與這場精彩的學術盛會。

* 徵稿截止：2025年09月17日

* 審查結果通知：2025年09月05日

* 研討會講座及工作坊報名截止：2025年10月13日

* 研討會日期：2025年10月17日

* 設計工作坊：2025年10月18日及10月19日

敬祝 順心愉快

2025 ICWVCD 視覺傳達設計國際研討會暨工作營、台灣感性學會與中華民國基礎造形
學會研討會

主辦單位：國立雲林科技大學視覺傳達設計系

系所聯絡人：施文禮老師，電話：05-5342601 #6213

系辦公室聯絡人：曾怡瑄小姐，電話：05-5342601 #6201

E-mail：2025icwvcd2025@gmail.com

ICWVCD
2025

視覺傳達設計國際研討會暨工作營
台灣感性學會與中華民國基礎造形學會研討會
International Conference and Workshop of the Visual
Communication Design, Taiwan Institute of Kansei, and
Taiwan Society of Basic Design and Art Conference

五色 相宣

論文投稿日期

05.05 Mon.

論文投稿截止

09.17 Wed.

MUTUAL
ENHANCEMENT
OF FIVE COLORS

本研討會出版品已正式提出
加入Scopus索引申請中

子主題

- | | |
|--------|--------|
| A 視覺傳達 | E 設計教育 |
| B 社會設計 | F 體驗設計 |
| C 設計文化 | G 數位設計 |
| D 服務設計 | H 感性設計 |

指導單位：教育部

主辦單位：國立雲林科技大學 視覺傳達設計系
台灣感性學會、中華民國基礎造形學會

協辦單位：品牌整合傳播設計中心

經費補助：教育部高等教育深耕計畫

系所聯絡人：施文禮 老師/05-5342601#6213

系所助理：曾怡瑄 助理/05-5342601#6201

研討會日期

10.17 Fri.

設計工作坊

10.18 Sat. 10.19 Sun.

演講地點

DCBO2 設計二館
視聽教室



Facebook



Instagram



Website



國立雲林科技大學
National Yunlin University of Science & Technology