國立嘉義大學

懸絲偶 Face Your Style 創意偶頭進階工作坊

報名簡章

一、緣起：

在現在這個科技快速發展、生活步調緊湊的時代，像懸絲偶這樣的傳統工藝越來越少被看見，但我們覺得，它不只是表演用的偶，更是一種結合雕塑、美術、戲劇和文化的藝術。許多人對懸絲偶的印象只是精緻的偶頭，但其實從造型、細節到動作，每個部分都有它的用心和意義。

這次課程延續之前的基礎內容，大家已經熟悉基本捏塑技巧了，我們會更深入探索造型的表現與個人風格的建立。課程中會介紹一些輕黏土常見又實用的技巧，比如如何用水滴狀、圓形、橢圓形、梯形等基本形狀來變化出不同的五官細節，像是眼睛、鼻子、嘴巴的立體感與表情。也會學習如何透過一些特色元素來讓角色更有辨識度，例如加上鬍子、痣、單雙眼皮、長短脖子，或是各種髮型、嘴型的變化，甚至還可以為偶設定職業，搭配相關的道具或配件，像帽子、耳飾等，讓角色的故事更完整。在色彩方面，會引導大家使用對比色、鄰近色、暖色、冷色來表現角色的情緒與氛圍。希望透過這樣的創作過程，大家能從中找到屬於自己的風格，對懸絲偶有更深的認識與連結。透過這門課，讓更多人重新發現懸絲偶的魅力，不只是欣賞作品，而是真正動手參與、一起延續這項美麗的傳統文化。

Face Your Style 創意偶頭進階工作坊：

邀請你放慢步調，親手捏塑專屬於你的靈魂面孔。

從造型到表情，從細節到色彩，我們將解鎖偶頭設計的祕訣，
把你心中的偶像、動漫角色、摯友，甚至任何靈感都注入靈魂，
讓它動起來，展現獨一無二的個人風格。

二、目標：

1. 理解懸絲偶在傳統藝術與文化中的意義
2. 學習偶頭造型技巧，體現個人美感與文化元素
3. 運用色彩與細節表達角色故事與文化氛圍
4. 完成具文化意涵與個人風格的懸絲偶偶頭作品

三、工作坊參加資格：

- 1、報名資格：15歲以上民眾。高中（職）以上學生、各級學校教師、社區民眾、各行各業凡有興趣者都歡迎報名。
- 2、參加辦法：本次懸絲偶創作及表演工作坊，共計四場，由教育部大學社會責任（USR）實踐計畫補助，各場課程預計招收30個名額，課程全額免費（自費額外加購材料者除外），並提供意外保險，歡迎踴躍報名至額滿為止。本辦法若有未盡之處，由本單位保留最終解釋權。課程正取名單於課程開始前一週公佈於台文中心粉專、官網。
台文中心粉專：<https://www.com/profile.php?id=100094951715180>
台文中心官網：<https://website.ncyu.edu.tw/tcrc/>
- 3、報名方式：線上報名，報名網址：
<https://forms.gle/DkphbhE34PetXWy57>
- 4、活動聯絡人：嘉義大學台灣文化研究中心黃小姐，0908-122-936
- 5、課程時間地點如下表。

Face Your Style 創意偶頭進階工作坊：

1. 時間：8/22(五) 13:00-16:00；8/27(三) 13:00-16:00
2. 地點：嘉義大學蒜頭糖廠駐點工作站（嘉義縣六腳鄉工廠村1號）

日期	時間	課程內容
Day1 08/22 (四)	13:00-13:30	懸絲偶五官細節與造型原理說明
	13:30-14:00	基本五官造型技巧練習
	14:00-15:00	角色辨識元素造型設計
	15:00-16:00	個人角色風格設定與基礎塑形完成
Day2 08/27 (四)	13:00-13:30	色彩搭配與情緒氛圍介紹
	13:30-14:00	角色上色與氛圍實作練習
	14:00-15:00	作品細節深化與修飾完成
	15:00-16:00	作品展示與互評回饋交流

特聘講師：立青工作室黃憲章老師

黃老師曾任太陽館開幕活動、嘉義國際管樂節踩街道具製作師，同時接受許多學校委託表演道具製作。擔任懸絲偶製作教學研習講師、指導嘉義地區國中、國小懸絲偶劇迄今19年。曾接受公視影片懸絲偶製作委託、公視「技藝101」、「即將消失的百工DVD」、TVBS「一步一腳印」、僑委會、人間衛視及地方有線電視採訪、韓國藝術家全昭挺訪問等。

參與故宮南院開幕踩街活動演出、2016 新光三越「這夏玩什麼」巡展、2016 亞太傳統藝術節「大師參訪」、2016 高雄市立歷史博物館特展「指尖百態」、2023 嘉義縣18鄉鎮技藝展（六腳鄉）等多樣展出。