《太保市志》編纂計畫服務建議書

壹、計畫緣起

近年來由於社區營造的理念在台灣被廣爲宣揚,以及各地方政府對於地方志 書修纂的重視,因而台灣各地之志書與村史之數量與日俱增,尤其是貼近地方的 鄉鎮市志之編纂,更是在台灣如雨後春筍般地展開。

在台灣,除了省、直轄市、縣、省轄市外,約有一百三十餘個鄉鎮市修過志, 其中在 1980年以前修纂的只有7個鄉鎮,共9志。包括台北縣之《士林鎮志》、 《中和鄉志》、《重修中和鄉志》、《永和鎮志》、《重修永和鎮志》、《樹林 鎮志》;桃園縣《大園鄉志》、《蘆竹鄉志》;澎湖縣的《白沙鄉志》等,其餘 則爲1980年代以後所修纂。

民國八十(1991)年,太保市之前身太保鄉,因嘉義縣政府遷移至此,因而 升格爲縣轄市。其東接嘉義市、水上鄉,南連鹿草鄉,西毗朴子市、六腳鄉,北 隔朴子溪與新港、民雄兩鄉爲鄰,舊地名爲「溝尾」,具有長遠的歷史與多元的 人文、自然資源。今日太保市土地面積 66.8964 平方公里,行政區域下轄 18 個 里,擁有 10,207 戶,人口 35,361 人。國家重大建設之一的台灣高速鐵路在此設 站;國立故宮博物館南部院區亦將在此建立一座亞洲藝術文化博物館,並將之塑 造爲台灣與亞洲其他地區、以及世界各地文化相互聯結的重要文化園區;年代上 朔 4,000 年前的「魚寮遺址」亦在此。如此種種,做爲嘉義縣治所在地的太保市, 升格至今已十六載,卻無完整市志記載傳頌於世。綜觀台灣各縣轄市多已完成市 志之編纂,唯太保市至今仍無市志傳世,足爲地方憾事,有鑑於此,太保市在台 灣鄉鎮市之方志修纂工作絕不能置身事外。

然而,縱使太保市地方文史資料豐富精彩,若未能編纂成冊,僅靠耆老口傳,必有見葉不見幹之憾,且晉老漸萎,許多珍貴的文化資產恐將失傳,今日不編纂,後代子孫無以爲據。先賢蓽路藍縷開拓的艱辛,胼手胝足的血淚,子孫飲水思源之際,應盡蒐史料編書流芳以爲後代立鑒,因此,《太保市志》之編纂更顯重要。

近代志書的性質不管是從歷史、地理、經濟、教育或社會的觀點而言,都各有注重,但從現代志書而言,「方志猶如一個地區的百科全書,現代志書所包含的時、空,以及文明的進步,其內容之廣泛已非清代方志可以比擬,......已無法只由少數人來編纂。」(王世慶 1991:30)今欣見太保市公所爲太保市之志書編纂所做的努力與用心,並期望留予子孫一部完整記錄地方之志書。身爲嘉義地區的一份子,有感於太保市志編纂之重要,乃以具有修志經驗的嘉義地區在地學者專家組成「太保市志編纂學術團隊」,除因地利之便,有利於田野調查、耆老探訪、資料蒐集、社區結合外,重要的是團隊成員們對此地更有一份深濃的土地情感,更能抱持著回饋服務鄉里的認真態度,圓滿完成《太保市志》之編纂工作。

貳、計畫構想與服務內容

一、計畫依據

《地方制度法》、《太保市志編纂計畫》及政府相關法令。

二、計畫目標

- 1.資治:作為地方政治人物的行政教科書、資料庫及主政、施政與問政的 參考書可為政府長期發展趨勢及規劃未來建設之參考;亦為一般 民眾快速了解本市狀況的最佳工具書。
- 2.教育:成爲類似地方百科全書,記載內容包括自然與人文、過去與現在、 事務與現象等成爲本地居民的最佳工具書與鄉土教材。
- 3.文化: 啓發居民熱愛鄉土情操,提升本市居民的文化水準。
- 4.公關:提昇本市在國內甚至全世界之知名度。
- 5.存史:包括文獻、檔案、統計及影像等。從紀錄及保存本市居民之共同 記憶及對當代居民和後代子孫交代。
- 6.反省:横跨百科、綜觀古今檢討優劣得失作爲未來進步改革之依據。
- 7.展望:分析本市歷史趨勢,並解釋其變遷原因,鑑往知來,對未來發展 方向提供參考。

三、凡例與綱目

(一)凡例

一、時間斷限:

本市志之撰修,斷代上溯史前時代,下迄民國九十五(2006)年十二月底, 以略古詳今為原則,其後各項事蹟則留待續修。

二、區域:

以現行行政區域為主,其篇幅為50萬字以上。但為突顯本市特色,亦應與全縣及全省或全國作比較。

三、文體:

採語體文,文字力求簡潔流暢,並加新式標點符號,以達雅俗共賞之標準。 四、架構及格式:

- 1. 本志共分十篇(不含卷首、卷尾),依序為地理篇、歷史篇、住民篇、教 育篇、社會篇、經濟篇、宗教篇、藝文篇、政事篇、人物篇。
- 2. 以橫排形式撰寫和出版,各篇依其篇幅需要分章、節、項、目、款條理排序。每章各有章名,均自另一新頁開始;各節、項、目、款之型式表現概如第○節、一、(一)、1、(1)、繼採A、B、C方式,以此類推;為讀者對特定項、目、款、閱讀之方便,特別在重要之部份或加黑字體,或以楷體字標示,俾增加可讀性。惟部份章、節,因限於內容,不足以另立節、項、目、款。則視其需要有所縮減。
- 3. 在圖文整合上,特別將重要之圖片穿插在相關文中,俾美化活潑版面;惟 限於篇幅及製作時效,部份圖片只好向隅;為能彌補部份不足,則於有限 篇幅內酌增圖片頁,但本志跨越之領域甚廣,難免仍有遺珠之憾。
- 4. 照片、圖表之說明文字、數字與符號,以橫寫為原則,並以各章為單位獨立編號;圖片除由承製單位撰稿人自行製作者,部份並由市公所及相關特定人提供;因部份圖片年代久遠或幾經輾轉已查無原始出處,故統一不註明出處,僅在書末另頁向提供圖片之人士一併致謝,並重申本志絕對尊重著作權,如已經查知之圖片提供者,均將列名。本志表格繁多大小不一,編排上力求格式統一及完整兼顧,但因限於版面大小拘限,部份表格仍不得不遷就版面作局部縮放及在適當之處分頁處理。
- 5. 為增加版面之美觀,每篇均加不同標色之彩色邊框及太保市LOGO。

五、年代年號寫法:

依台灣歷史演變之實況,分別稱為史前時代、荷西時代、明鄭時代、清代、 日治時代、戰後等。紀元則以當時期統治台灣之政權紀年為原則,但應於 年代後括號附加以阿拉伯數字表示之西元紀年。

如:明治三十三(1900)年。

六、行文規範:

- 1. 正文及註解中,引用書名及期刊時,加《》,引用論文及篇名時名加〈〉。
- 2. 關於人名稱呼,不論古今,惟直稱其本名或直書其官銜及本名為原則,不 加尊稱或客套話。
- 3. 關於建置、地名,以當時名稱為原則,以表其歷史變遷,並儘可能以括號 附現行地名,便於閱讀查考。

如:溝尾庄(今太保里)。

- 4. 註解亦以章為編號之單位,並採隨頁註,其號碼置於所欲說明文字之右上 半格,或標點符號之後,註解文字則置於該文字同頁下緣,以10級華康標 楷體呈現。
- 5. 註解寫法以採用史學方式為原則:
 - (1)引用專書時,書目內容按作者、書名、出版地、出版者、出版年份表示之。如:

方白,《鄭成功》,(北京:中國青年出版社,1955)。

(2)引用期刊論文時,則省略出版地、出版者。如:

曾玉昆,1998,〈由舊城隍的出巡探討台灣民間的城隍信仰〉,《高市文獻》第10卷第3期:1-57。

(3)引用資料來源,第二次以後在註解中出現時,僅列作者、書名或論文 名,頁數。如:

方白,前引書《鄭成功》,頁25。

曾玉昆,前引文〈由舊城隍的出巡探討台灣民間的城隍信仰〉,頁36。

(4)資料來源為叢書時,如:

白健二等纂,《重修台灣省通志,經濟志,商業篇》,(南投:台灣省文獻委員會,1993),頁77-112。

- (5)引用線裝書,同頁碼有兩面時,可用頁某上或頁某下示之。
- (6)引用外文專書時,內容按作者、書名(斜體)、出版地、出版者、出版年 份、頁數序排列,如:

Douglas Mendel, the Politics of Formosan Nationalism (Berkeley and Los Angels: University of California Press, 1970), p.25.

(7)引用外文期刊論文時,如:

G.W.Skinner,"Marketing and Social Structure in Rural China"in *Journal of Asian Studies*,vol.24,No.1,pp.3-43,1964.

(8)文末請附參考書目,如:

例一:方白,《鄭成功》,(北京:中國青年出版社,1955)。

例二:曾玉昆,1998,〈由舊城隍的出巡探討台灣民間的城隍信仰〉, 《高市文獻》第10卷第3期:1-57。

例三:Mendel, Douglas. *The Politics of Formosan Nationalism* (Berkeley and Los Angels: University of California Press, 1970)

(二)綱目

本志依本市之自然及人文待色,分爲地理、歷史、住民、教育、社會、經濟、 宗教、藝文、政事、人物等十篇,每篇約五萬字,預計完成五十萬字市志文字稿 (不含圖片)。篇下分章、節、項、目、款等,另於卷首加大事年表,俾提綱挈領 掌握本鎮發展之梗概。

卷首 (總纂:李明仁老師)

- 一、首長序
- 二、凡例
- 三、 綱目及總目錄

第一篇 地理篇(主纂:池永歆老師)

第一章 疆域變遷

第一節 本市範圍

第二節 本市空間變遷

第二章 地形特徵

第一節 地形的特點

第二節 土地利用與地形特徵

第三章 氣候

第一節 氣候因子

第二節 氣候類型

第三節 氣候特徵

第四章 水文

第一節 本市水資源

第二節 水資源的開發與利用

第五章 自然災害

第一節 風災和水旱災

第二節 地震

第三節 病蟲害

第六章 區域的特色與發展

第二篇 歷史篇(主纂: 黃阿有老師)

第一章 建置

第一節 清領以前

第二節 清領時期

第三節 日治時期

第四節 國民政府

第二章 族群與地域

第一節 史前文化

第二節 南島語族

第三節 漢人與鄉貫別

第三章 漢人之拓墾

第一節 清領以前

第二節 清領時期

第三節 日治以後

第四章 地名沿革

第一節 地名與變遷

第二節 里名釋義

第三篇 住民篇(主纂:汪天成老師)

第一章 人口

第一節 人口之組成

第二節 住民生態與活動

第二章 語言

第一節 本市之方言

第二節 語音系統

第三章 禮俗

第一節 個人生活

第二節 集體生活

第三節 歲時風俗與祀典

第四節 禮儀

第四章 氏族

第一節 姓氏的由來及其種類

第二節 姓氏祖籍及其演變

第三節 姓氏分佈與數量比較

第四節 姓氏的源流

第五節 宗親的組織

第四篇 教育篇(主纂:王玫珍老師)

第一章 清領時期的教育概況

第二章 日治時期的教育狀況

第三章 戰後的教育狀況

第一節 學前教育

第二節 學校教育

第三節 社會教育

第五篇 社會篇(主纂:馮曉庭老師)

第一章 社會行政

第一節 社區托兒所

第二節 社區發展

第三節 社會福利

第四節 社會救助

第五節 社會運動

第六節 社會保險

第二章 人民團體

第一節 社會團體

第二節 民俗團體

第三節 慈善團體

第六篇 經濟篇(主纂:林燊祿老師)

第一章 農業

第一節 概論

第二節 農業環境(地理環境、農地資源)

第三節 農業經營方式(農業人口、耕地所有權、經營方式、機具與肥料)

第四節 作物生產(食糧作物、雜糧作物、特用作物、園藝作物)

第五節 畜牧生產(家畜、家禽)

第六節 林業(保安林、經濟林)

第二章 工業

第一節 概論

第二節 手工業

第三節 製造業(食品製造業、家具製造業、塑膠製品製造業、 金屬製品製造業、其他非金屬製品製造業)

第四節 營造業

第五節 工業經營(環保問題、工業區.....)

第三章 商業

第一節 概論

第二節 銷售業(批發業、零售業、貿易、零售市場、攤販.....)

第三節 金融業(銀行、農會信用部、信用合作社、典當業.....)

第四節 服務業(運輸倉儲業、工商服務業、社會及個人服務業.....)

第四章 城鄉發展

第一節 概論

第二節 都市計畫

第三節 鄉村十地利用

第四節 交通運輸

第七篇 宗教篇(主纂:李明仁老師)

第一章 概論

第二章 傳統民間宗教信仰

第一節 清領時期建立的廟宇

第二節 日治時期建立的廟宇

第三節 戰後時期建立的廟宇

第三章 西洋傳入的宗教

第一節 基督教

第二節 天主教

第三節 其他宗教

第八篇 藝文篇(主纂:吳盈靜老師)

第一章 概論

第二章 文學

第一節 詩文著作

第二節 民間傳說

第三章 工藝

第一節 美術作品

第二節 民俗技藝

第四章 戲曲

第一節 傳統劇曲

第二節 曲藝社團 第五章 音樂 第一節 歌謠創作 第二節 樂團

第九篇 政事篇 (主纂:吳昆財老師)

第一章 荷據至日治(1624-1945)

第一節 荷據時期

第二節 清領時期

第三節 日治時期

第二章 戰後時期(1945-2006)

第一節 概論

第二節 行政區域劃分

第三節 市公所

第四節 市長選舉

第五節 市民代表會

第六節 市民代表選舉

第七節 村民大會

第八節 村長選舉

第十篇 人物篇〈主纂:翁麗雪老師〉

第一章 概論

第二章 鄉賢宦蹟

第三章 義烈人物

第四章 特殊行誼

卷尾 (總纂:李明仁老師)

- 一、 編後語
- 二、 編纂團隊
- 三、 市志諮詢委員及行政協助人員
- 四、 後續編纂建議
- 五、 大事記

(三)各篇及綱目說明

【卷首】

含序、凡例、綱目、總目錄、疆域、史略及大事記,包括市長及市代會主席序言,並條列本次市志編修的重要性。

1. 地理篇

地理環境不僅是太保市開發的基礎,也是本市歷史發展的實際見證。透過對本 市獨特的地理網絡及其變遷的完整了解,將可對現今的生活領域有一番透澈的 認識。主要章節包括地理環境特性導論、地質與地形、氣候與水文、土壤和植 生、自然災害及地名沿革與各村庄簡介。

2.歷史篇

依歷史時間敘述本市歷史,本篇包含考古遺址、外來政權之經營、漢人入墾、 各時期行政區之沿革、地方發展等重點。

3.住民篇

主要內容有二:其一爲住民生活,包括先住民活動、住民生態、住民語言、氏族、人口組成;其二爲風俗習慣,包括生活習慣、婚喪禮俗、歲時節慶與祀典等。

4. 教育篇

教育文化篇的重點在於留下發展紀錄的見證,工作項目包括:市民教育機會探討、各級教育機構發展沿革、建築與住宅、藝文設施與活動、民俗風情等。

5. 社會篇

社會篇探討市民社會網絡的發展與變遷紀錄,藉由人口結構、族群關係、社會階層、社會網絡、社會問題、社會組織、社會事業、社會衝突、地方人物誌等向度的資料,記錄本地計會環境變遷與代表性人物。

6. 經濟篇

經濟篇的重點項目包括:農業、水利、漁業水產、工業、商業、手工業、地方 金融、服務業、家庭副業、公共建設與都市計畫、農漁會等,透過這些資料的 呈現可以了解地方的經濟狀況與政治、社會、文化之間的關聯性。

7. 宗教篇

本篇經由歷史縱軸的考察,與社會橫軸的分析,瞭解與思考宗教的本質,與其對本市居民的影響,進而思考人生的價值與意義。主要紀錄分布各村庄之寺廟、西方教會及其他信仰等。

8.藝文篇

本篇主要收錄本市人士著述書目及其序釋或文徵、論說、舊志詩文等,在美術、工藝、戲曲、音樂等方面之作品與團體,亦是記述重點。

9. 政事篇

地方政治史的重點在於地方勢力與政權之間的互動關係,隨著不同政權的遞嬗, 在地的地方勢力也會起而調適,進而影響地方各政治勢力的互動關係,形成地 方不一樣的發展特色,主要章節包括地方行政區劃、地方選舉、地方自治、行 政業務、各村業務及政治勢力與公共事務發展等。

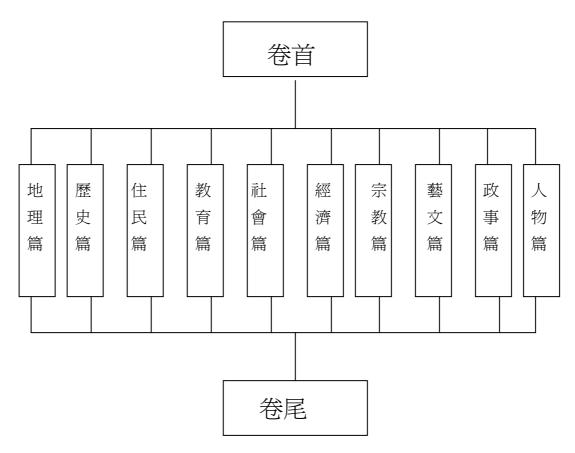
10.人物篇

本篇秉持「生人不立傳」原則,凡爲邑中人士,其事功言行有助於社會、國家, 足以轉移風尚,振奮人心者,無分職業、性別,分門別類(如先烈、仕宦、事 業、科舉、行誼等)爲之立傳,以資景仰。

【卷尾】

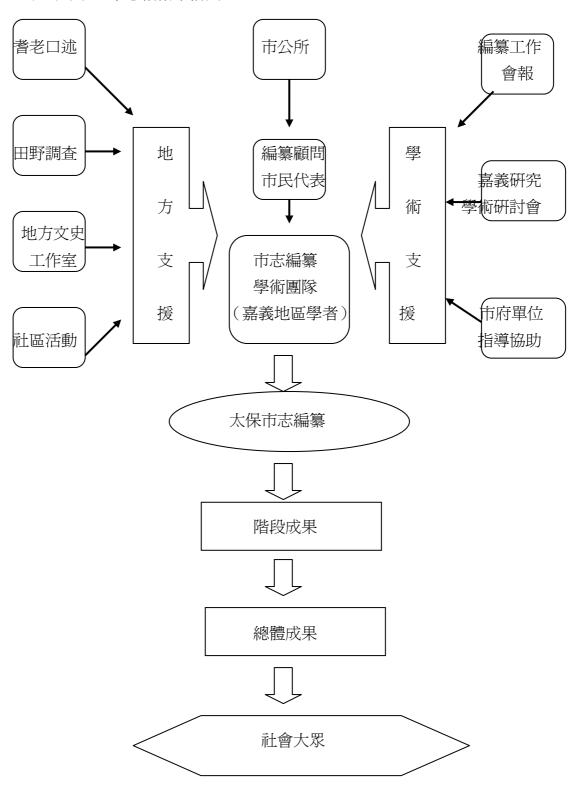
編纂人員由本計劃團隊擔任,並由市公所組成太保市志諮詢委員會協助本計劃的執行,市公所相關行政人員協助本團隊及諮詢委員洽詢各相關單位資料商借及數位化事宜。含編纂歷程記錄,田野調查訪談、座談會、歷次簡報等。

圖綱目架構圖



四、組織架構與編纂學術團隊

(一)圖2 市志編纂架構圖



(二)編纂學術團隊

總纂:李明仁 主任

各篇主纂:

篇	章	姓 名	最 高 學 經 歷
歷	史	黄阿有	國立台灣師範大學地理學碩士 國立嘉義大學史地學系副教授
地	理	池永歆	國立台灣師範大學地理學系文學博士 國立嘉義大學史地學系助理教授
政	事	吳昆財	國立中正大學歷史學博士 國立嘉義大學史地學系助理教授
住	民	汪天成	國立政治大學中國文學碩士 國立嘉義大學中國文學系副教授
教	育	王玫珍	國立成功大學歷史語言研究所中文組碩士 國立嘉義大學中國文學系副教授
社	唧	馮曉庭	東吳大學中國文學博士 國立嘉義大學中國文學系助理教授
經	濟	林桑祿	香港新亞研究所博士 國立中正大學歷史學系副教授
宗	教	李明仁	國立台灣大學歷史研究所博士 國立嘉義大學史地學系副教授
藝	文	吳盈靜	國立中央大學中國文學研究所博士 國立嘉義大學中國文學系副教授
人	物	翁麗雪	國立台灣師範大學國文研究所碩士 國立嘉義大學中國文學系副教授

專案助理:郭盈良(國立台灣大學人類學學士)

五、工作進度

表1 《太保市志》工作項目及編纂進度

年度		96年度							97年度							
項目/月份		8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7			
1.籌備、經費規劃、簽約																
2.研訂凡例、綱目、提交大綱																
3.市公所主辦市志審查會																
4.蒐集資料、田野調査		\bigcirc														
5.各志研究撰述		\bigcirc														
6.提出初稿(25萬字)									\bigcirc							
7.第一次進度報告及審查																
8.彙整審查意見及修正初稿										\bigcirc	\bigcirc					

年度		97	年度	Ę		98年度								
項目/月份		9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	
1.蒐集資料、田野調査		\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc	\circ	\bigcirc	\bigcirc							
2.各志研究撰述		\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc							
3.完成全稿(50萬字)														
4.第二次進度報告及審查								\bigcirc						
5.彙整審查意見及修訂全稿								\circ	\bigcirc					
6.完成補正作業及定稿										\bigcirc				
7.完成一、二、三次校稿											\circ	\circ		
8.美編設計及印刷作業														
9.出版市志與內容光碟														

六、工作成果

- 一、市志各篇章之文字稿,共計十篇,五十萬字。
- 二、所蒐集之照片、文書、輿圖、統計資料……等完成編目建檔。
- 三、交付電子檔資料:完稿後,交付內容光碟二份,一份為PC版(文字為WORD 檔格式),一份為印前整合完成之PDF檔;如有語音內容,以數位型態紀錄保存。
- 四、印刷規格:以100磅雪銅紙彩色印刷,精裝16開本,盒裝。
- 五、印刷出版:市志書籍500套;內容光碟12,000份。
- 六、市志編纂團隊所完成之著作成果,其著作財產權屬於太保市公所所有,撰稿 人有文章之發表權。
- 七、結合嘉義大學台灣文化研究中心每年所舉辦之「嘉義研究學術研討會」,增加學者對於太保市各類議題之研究,豐富太保市各項研究之成果。